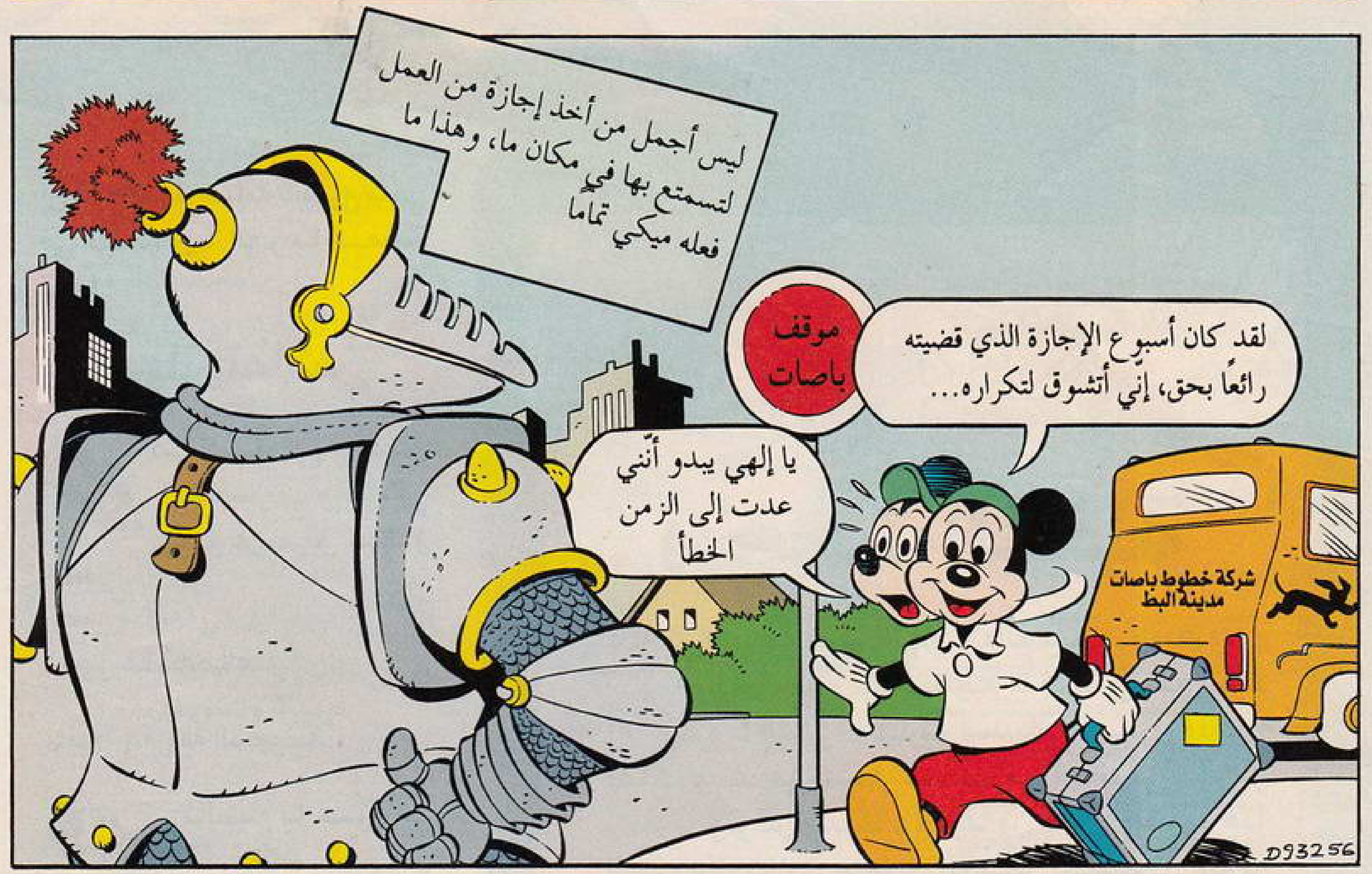

والت ديزني
ميكي وميني
الفرسان


ليس أجمل من أخذ إجازة من العمل لتستمتع بها في مكان ما، وهذا ما فعله ميكي تماما
لقد كان أسبوع الإجازة الذي قضيته رائعًا بحق، إني أتشوق لتكراره...
موقف باصات
يا إلهي يبدو أنني عدت إلى الزمن الخطأ
شركة خطوط باصات مدينة البط
D93256

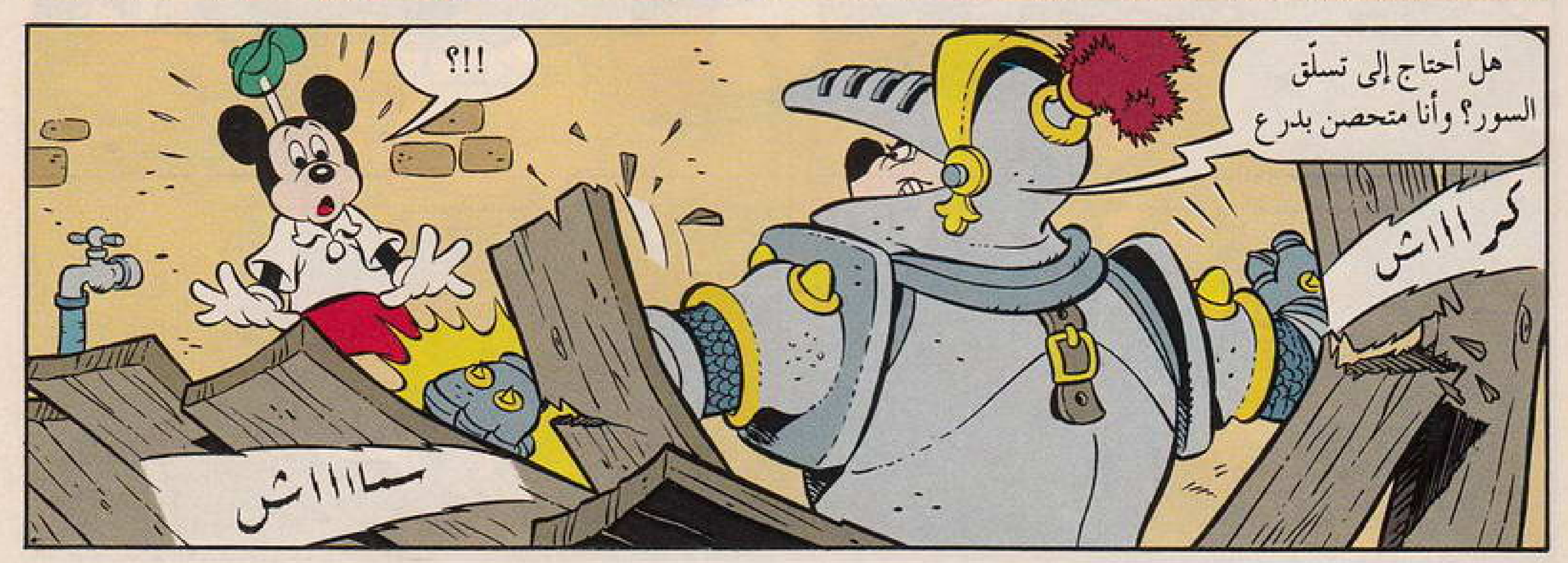

هل أعجبتك بزّتي الجديدة؟
من؟ دروع!؟


لقد أصبح عدوانيًا أكثر من اللازم
ستنال عقابًا تستحقه أيها الفأر المزعج


سأقطّعك إربًا إربًا، وأجعلك طعامًا للقطط
ولكن ما الذي فعلته معك؟
لحسن الحظ أنّني أسرع من.....
يا إلهي


لقد نجحت
إرجع إلى هنا أيها الجبان


من حسنِ حظي أنّه ثقيلٌ جداً ولا يستطيع تسلق السور


هل أحتاج إلى تسلّق السور؟ وأنا متحصن بدرع
كراااش
!!؟
سماااش


الرجل الذي باعني هذه البزة قال لي «بأنه لن يوقفك شيء»


ما رأيك لو أخذت حماماً
سبلووووش


لا أستطيع تحريك يدي
أنصحك باستعمال الزيت، أراك فيما بعد

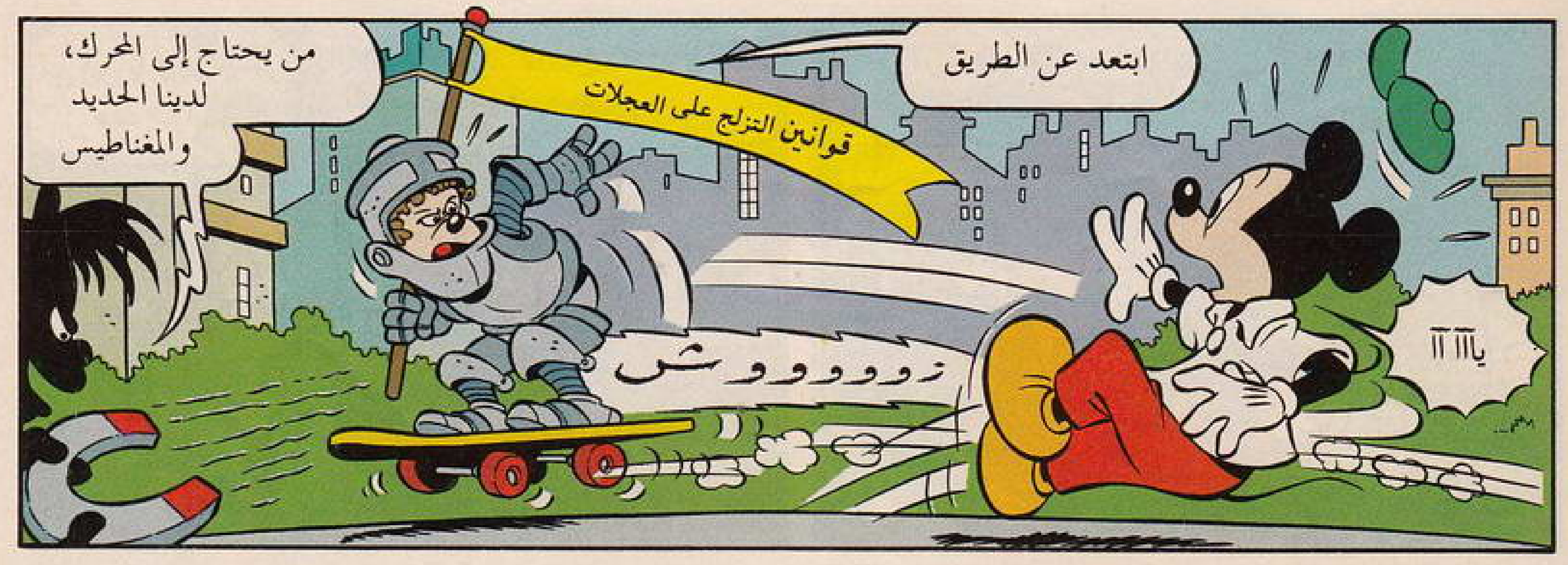

سيضحك بندق كثيراً عندما أخبره بأمر دروع وبزته المضحكة

ميكي، مرحبًا بك، متى عدت؟
بندق!؟ ما الذي...



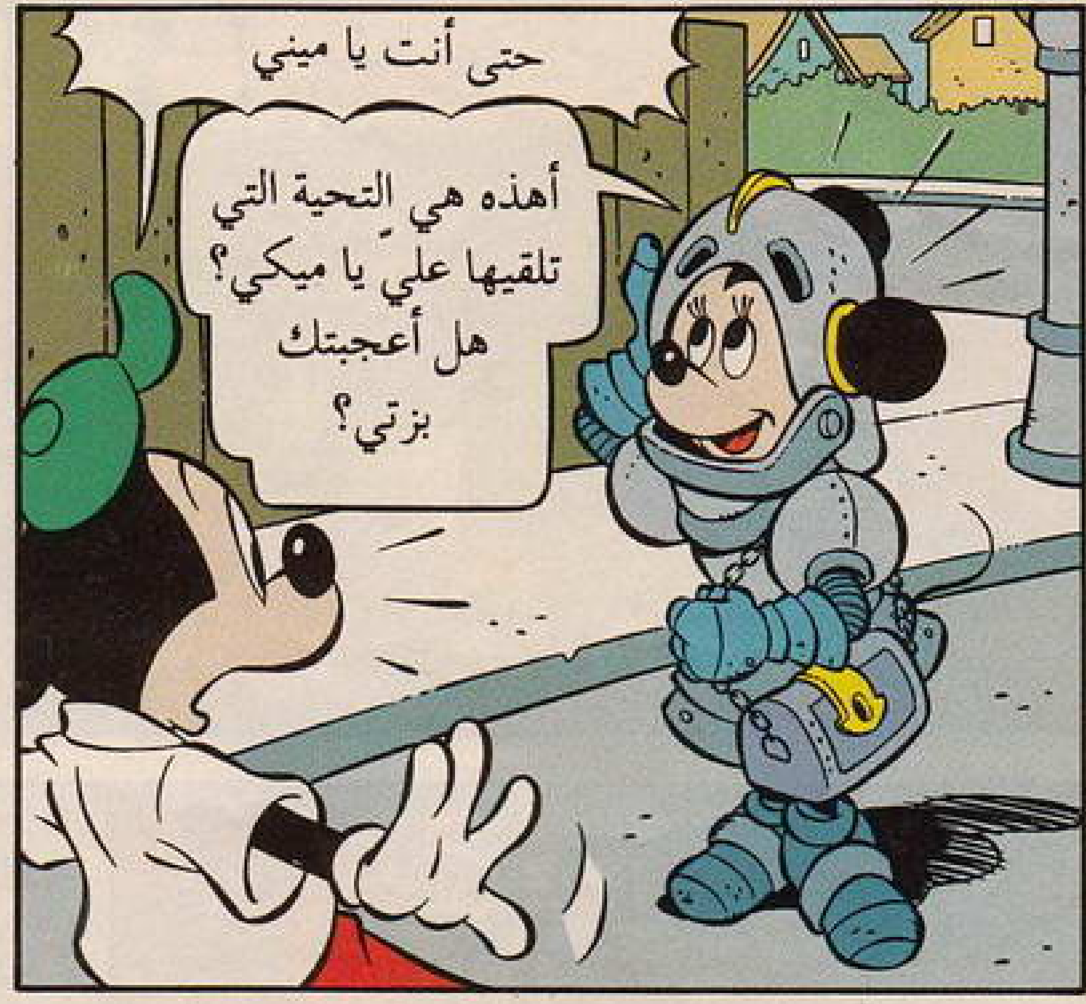





ياااا
ابتعد عن الطريق
قوانين التزلج على العجلات
زووووووش
من يحتاج إلى المحرك،
لدينا الحديد
والمغناطيس


لقد أصبح هذا الوضع
خطيراً ولا يمكن السكوت
عليه


على الأقل أعرف شخصًا لن
يصاب بحمى البزات الحديدية
مرحبًا ميكي


حتى أنت يا ميني
أهذه هي التحية التي
تلقيها عليّ يا ميكي؟
هل أعجبتك
بزتي؟


إنّها تناسبك تمامًا ولكن لِمَ ترتدينها؟
إنّها الموضة
هذه الأيام


فالجميع يرتدي
الحديد هذه الأيام
هذا ما أراه


من أين يشتري الناس كل هذه البزات
محروس هو من يبيع هذه البزات للجميع يا ميكي


محروس؟ هل افتتح محلاً بينما كنت أنا في إجازة؟
نعم، وأنا متجهة إلى هناك في الحال، لأنه أحضر أزياء جديدة


أهلاً وسهلاً بكم في محلي، هيّا تفضلا، فلديّ ما يناسبكما تماماً
ما رأيك بمعطف من الفولاذ يا ميكي؟
أزياؤنا تدوم طويلاً
تنزيلات على بضائع القرن ١٤
عرض خاص هذا الأسبوع

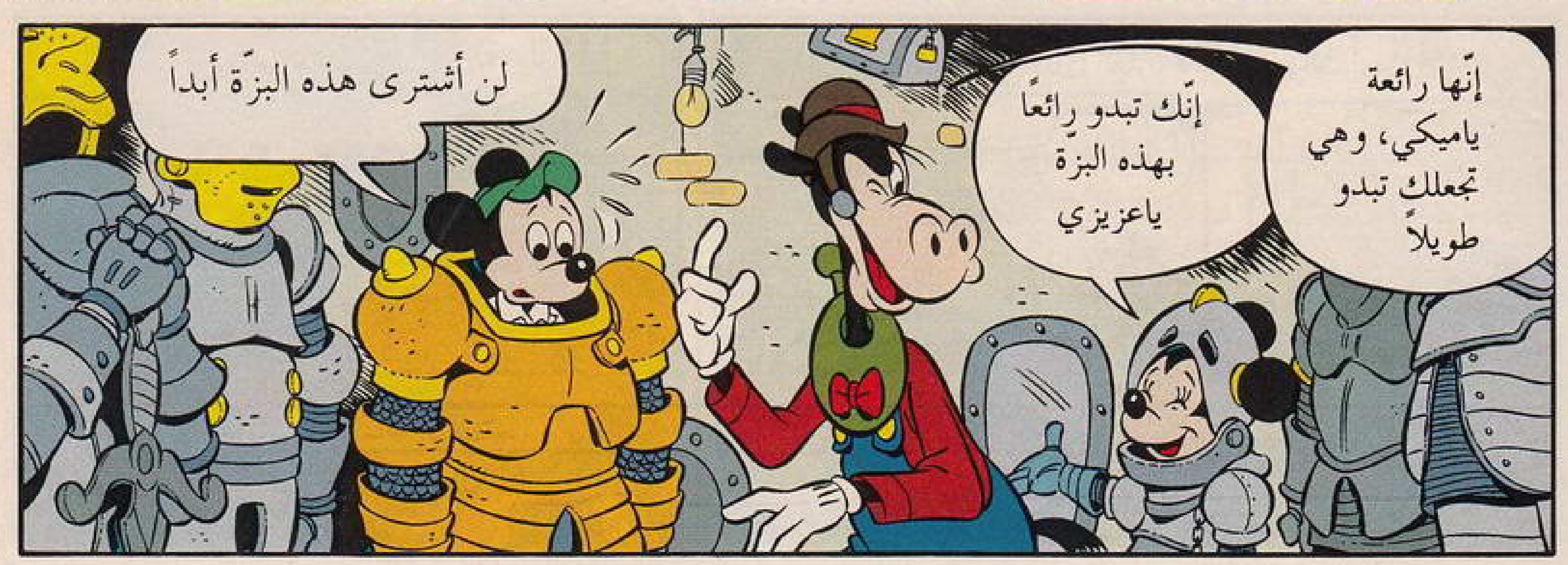

فيما بعد يا محروس، ما رأيك لو قمنا بنزهة؟
بكل سرور، هيّا بنا


من أين حصلت على كل هذه البزات ؟
حصلت عليها من أحد مخرجي الأفلام الذي كان يصوّر فيلماً تاريخياً


في هذا المكان من الحديد ما يكفي لتسليح جيش
وفوق ذلك أنا الوحيد الذي يبيع مثل هذه الأشياء في السوق
ملابس ملوكية بأسعار زهيدة


أنا متأكد من أن هذه البزات ستناسبك تماماً


هيّا لنجرّب هذه
لكن يا محروس، انتظر...


إنّها رائعة ياميكي، وهي تجعلك تبدو طويلاً
إنّك تبدو رائعاً بهذه البزّة ياعزيزي
لن أشترى هذه البزّة أبداً

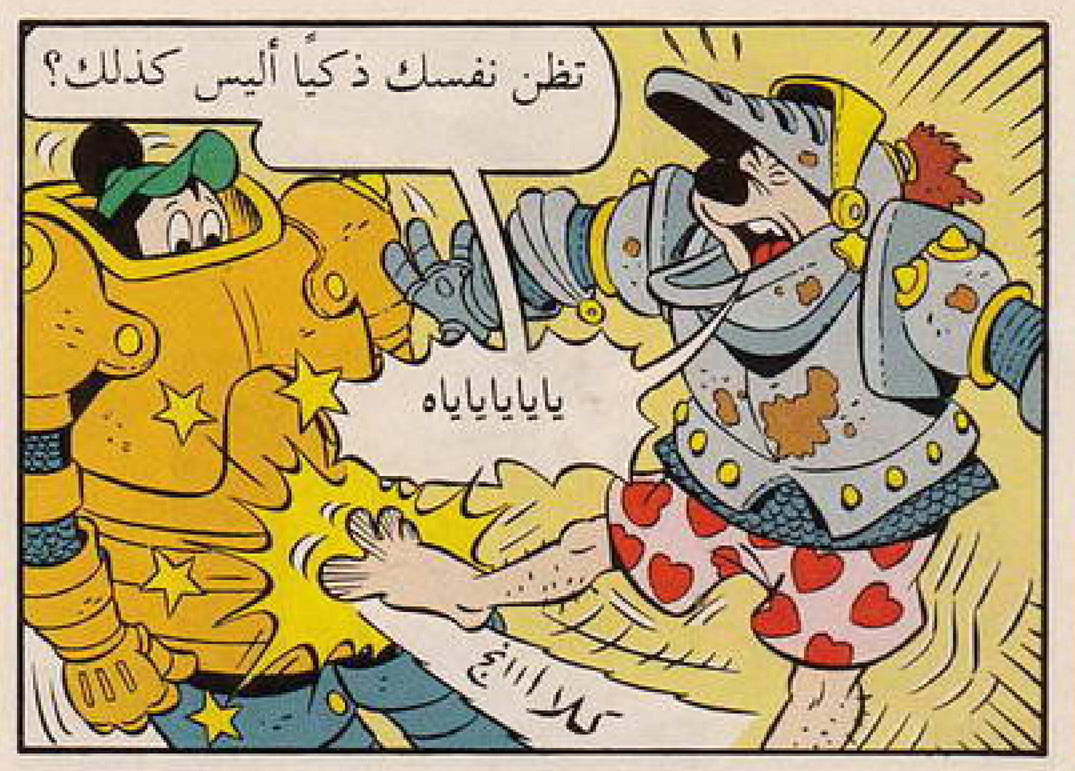

تحتاج إلى بعض التعديلات التي سأقوم....
يا إلهي

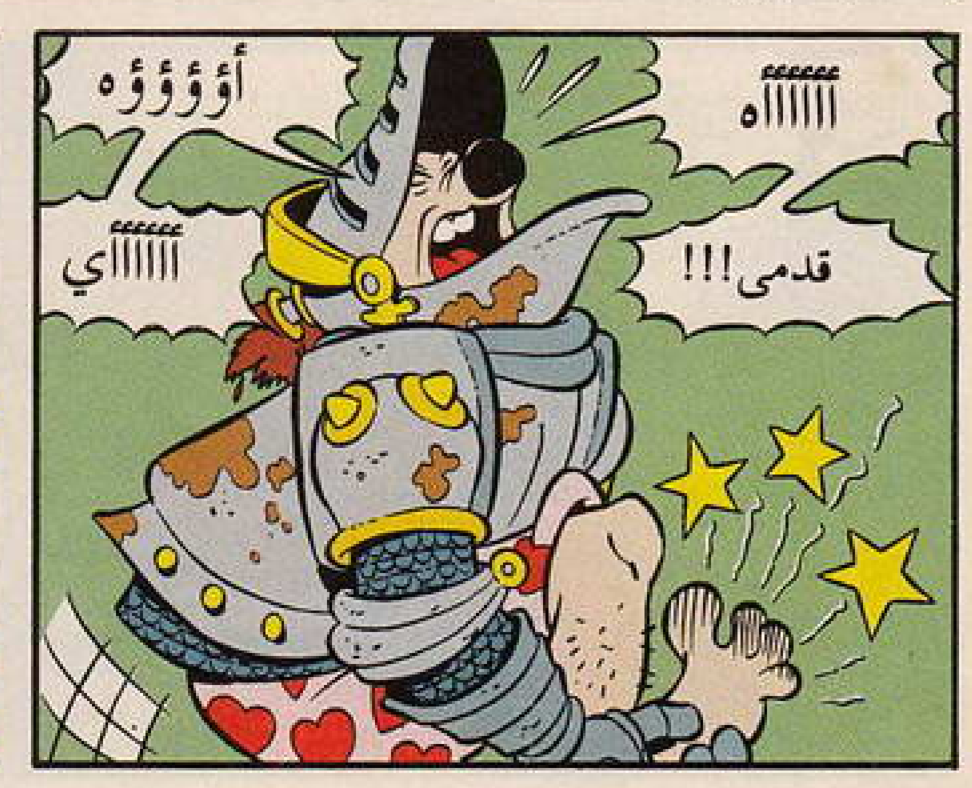

كيف حال زبوني المفضل اليوم؟
لقد صدئت هذه البزّة تماما بعدما تبللت، لقد خدعتني
يجب ألا يسمح لكل الأشخاص بإرتداء هذه البزات


دعه يذهب أيّها المتوحش
لابد أنّني محظوظ جداً اليوم يا أعزائي


سأستمتع بتحطيمك أيّها الفأر المزعج

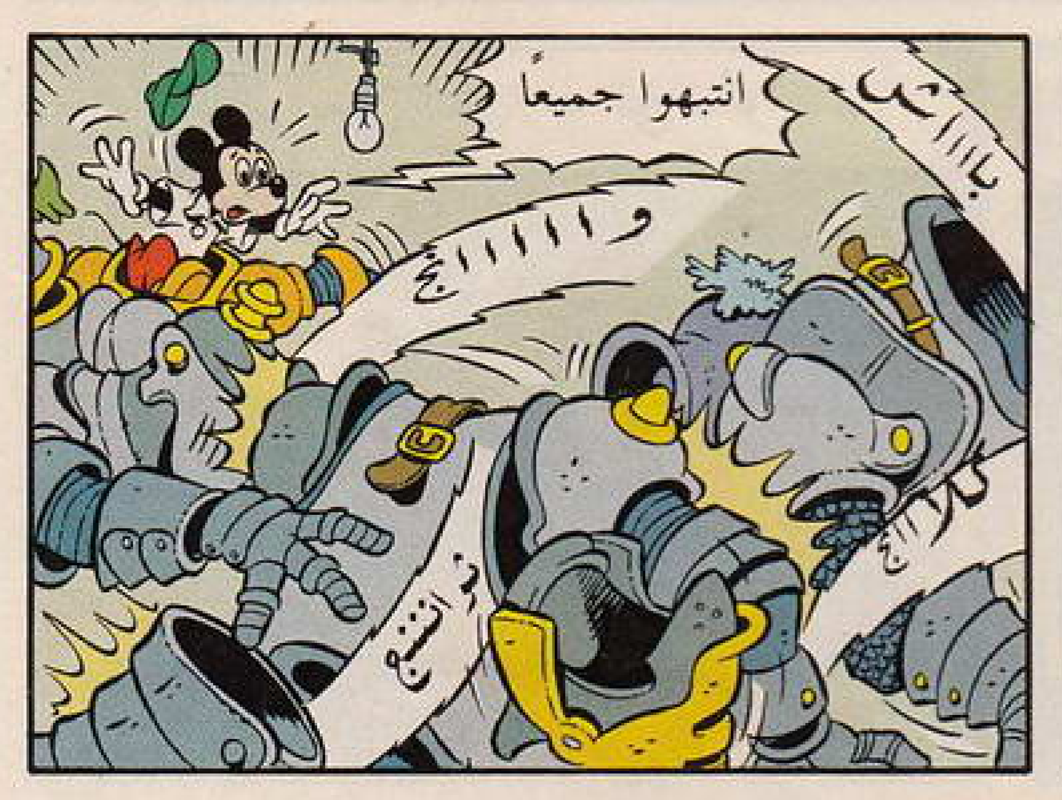

خذ هذه
أخرج من هناك أيّها الجبان

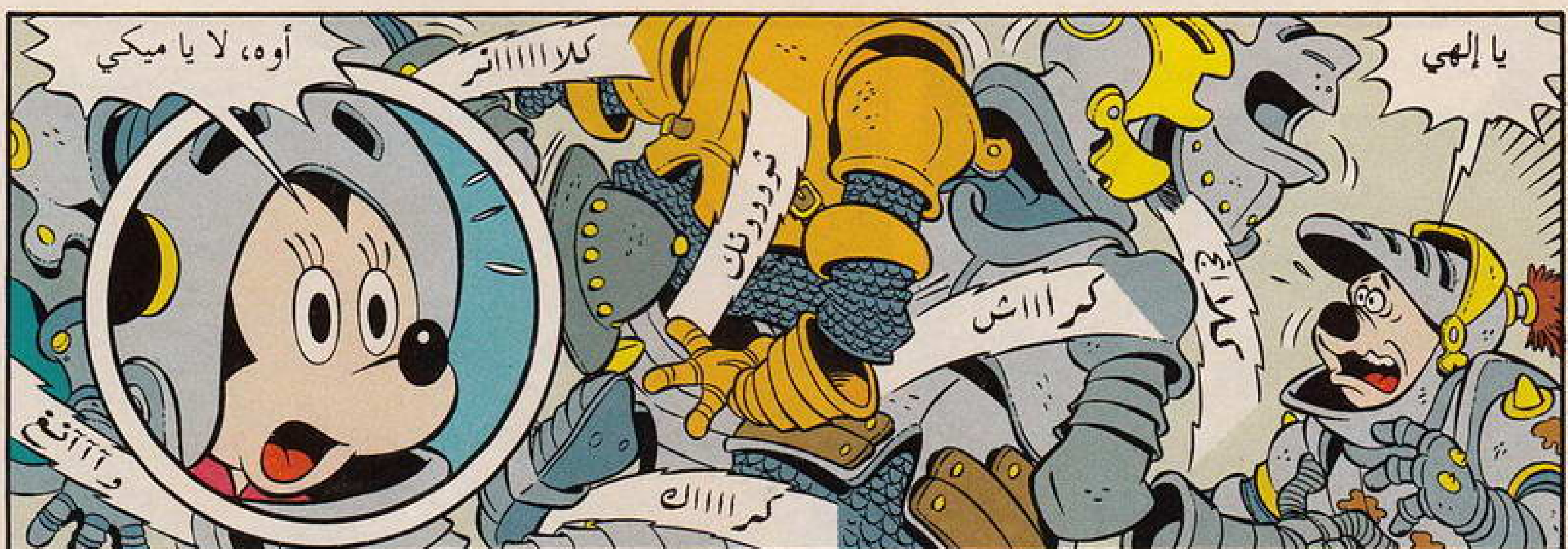

تظن نفسك ذكيًا أليس كذلك؟
ياياياياياه


أوؤوؤوه
قدمي!!!


بما أنني لم أتمكن من ذلك الفأر، فسأنتقم منك أيها المخادع
يا إلهي
كفّ عن هذا يا درّوع ولا تكن قاسياً مع محروس


لقد سمعت ما قالته الآنسة يا هذا...
يا إلهي


انتبهوا جميعاً


يا إلهي
أوه، لا يا ميكي
كراااش









...وبعد

لقد حققت الكثير من الأرباح هذا اليوم يا ميكي بفضل فكرتك الذكية، سأدعوكما إلى الغداء

سنقوم بتجديد كل شيء لك

محل محروس للأثاث

هل تخاف الظلام؟.. جرّب شموع الفرسان

الافتتاح الكبير

تنزيلات! منافض سجائر معدنية

ها ها

هذه فكرة أفضل من فكرة بيعي بذلة حديدية

النهاية





علينا أن نقوم بجمع بعض الطعام للعشاء

لا يمكننا ذلك في هذا الجو

رائع، لقد خطرت لي فكرة، تعال

لِمَ لا ندع الآخرين يقومون بهذا العمل عنا؟

ماذا تعني؟

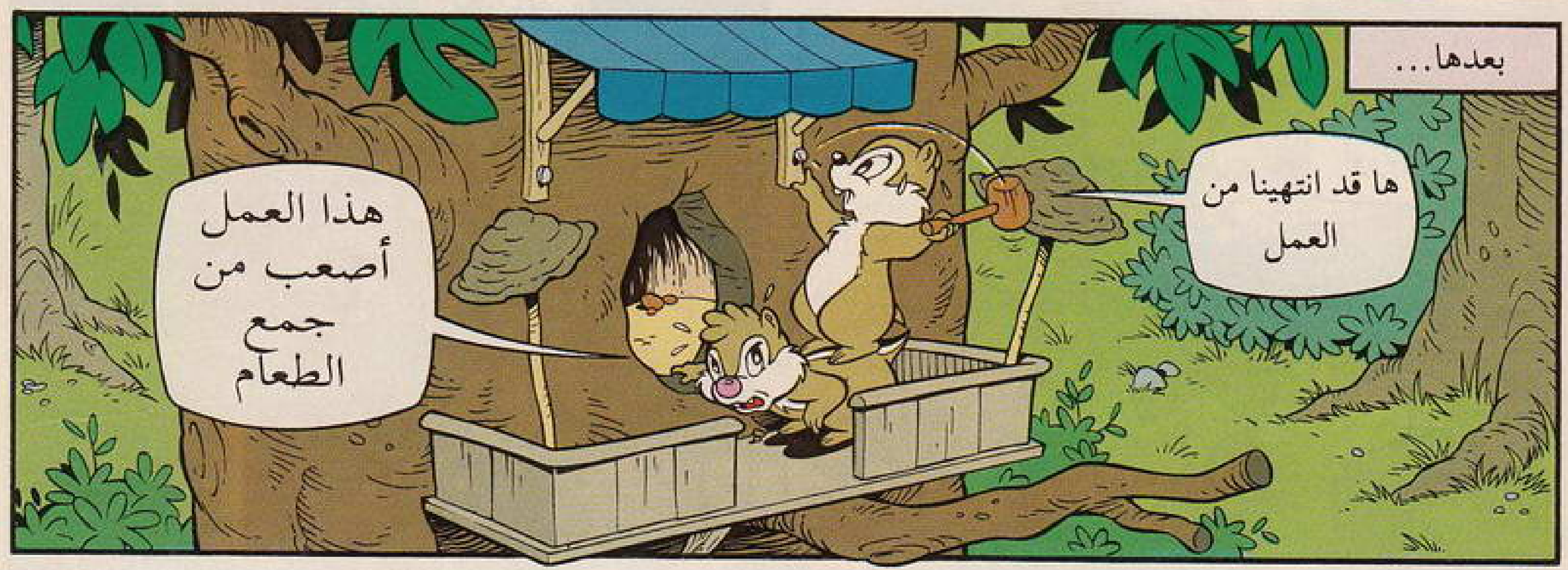
هذا كثير

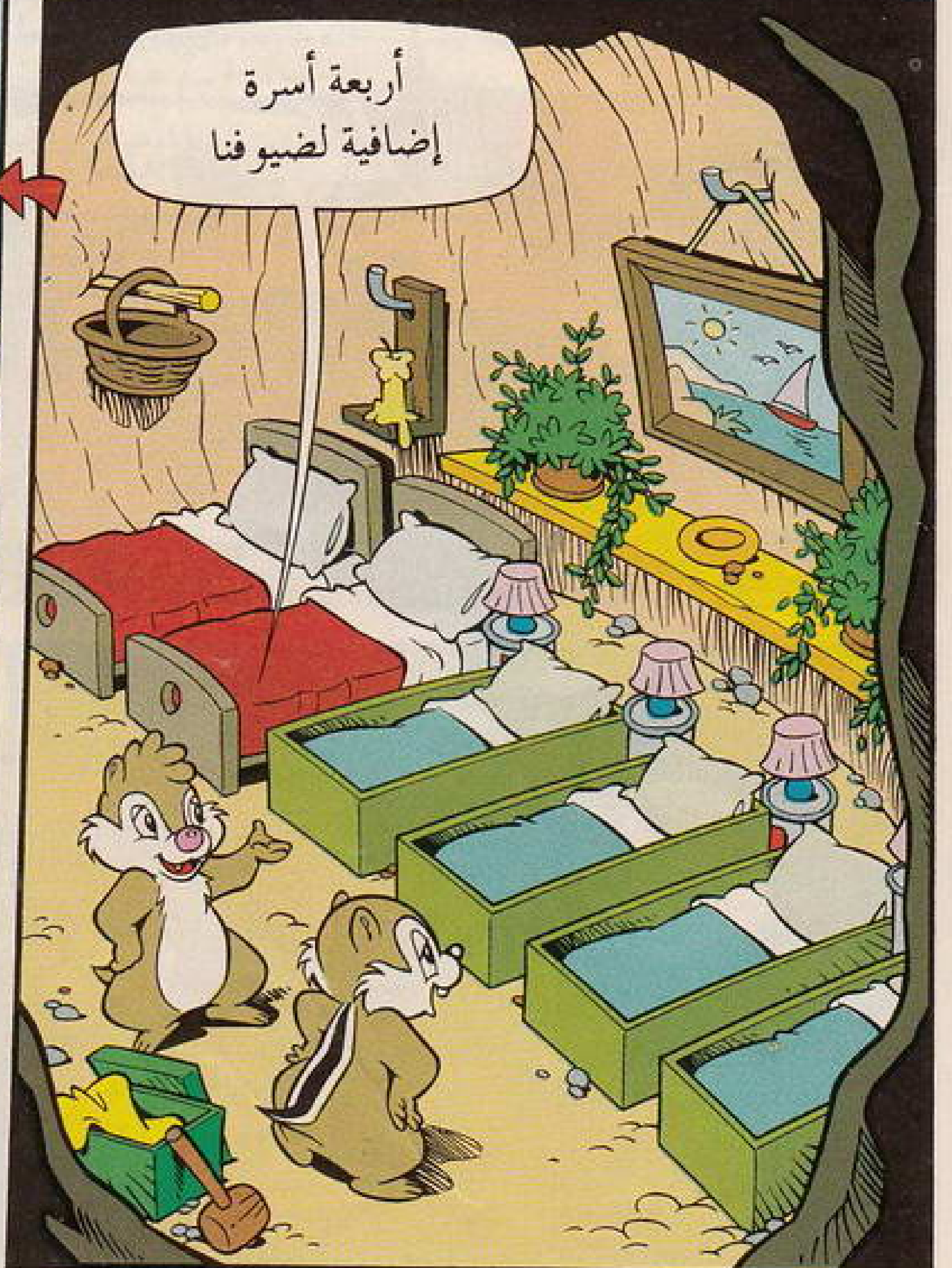
يا إلهي

أنا منهك


سنقوم بافتتاح فندق، فهناك الكثير من السائحين يتجولون في الغابة في هذا الوقت


كل ما علينا القيام به هو بعض التحسينات وإحضار بعض الأثاث
لنبدأ بتحسين المدخل، ليبدو جميلاً


بعدها...
ها قد انتهينا من العمل
هذا العمل أصعب من جمع الطعام


أربعة أسرة إضافية لضيوفنا


هذا سيقوم بجذب الكثير من السياح إلى هنا
وسيحضرون معهم الكثير من الطعام
فندق الغابة أجرة الليلة، حبتان من الجوز


مرحباً، هل هناك أحد في الداخل؟
إنّه ضيفنا الأول
سنصبح أغنياء جداً قريباً يا عزيزي


هل يمكنني استئجار غرفة عندكم يا سادة؟
لكن...
ماذا....


هذا يبدو جيداً
انتظر
يا إلهي


آآآآآه،،
كرررريك
أووووه
ليس من المفروض أن يحدث هذا
لا أظن بأنه يمكنني تحمّل أسبوعين هكذا
ززززززز


إنّ المكان رائع، وهو ما كنت أبحث عنه تمامًا، ومقابل جوزتين فقط، أعتقد بأنّني سأبقى أسبوعين هنا، ما رأيكما؟


هل لديك أفكار نيّرة أخرى يا عبقري زمانك؟
النهاية

بطوط والت ديزني
الحارس المثالي












نشكرك على هذا الكرم الكبير يا دهب، سنأتي إليك ثانية
يا إلهي
إنني منهك


لقد تمكنوا من الهرب ثانية
المصعد
أين كنت أيها الغبي؟ المفروض ألا تسمح لأحد بالدخول


أنت مطرود يا بطوط
لا يمكنك أن تفعل ذلك، عليك أن تدفع لي راتبي

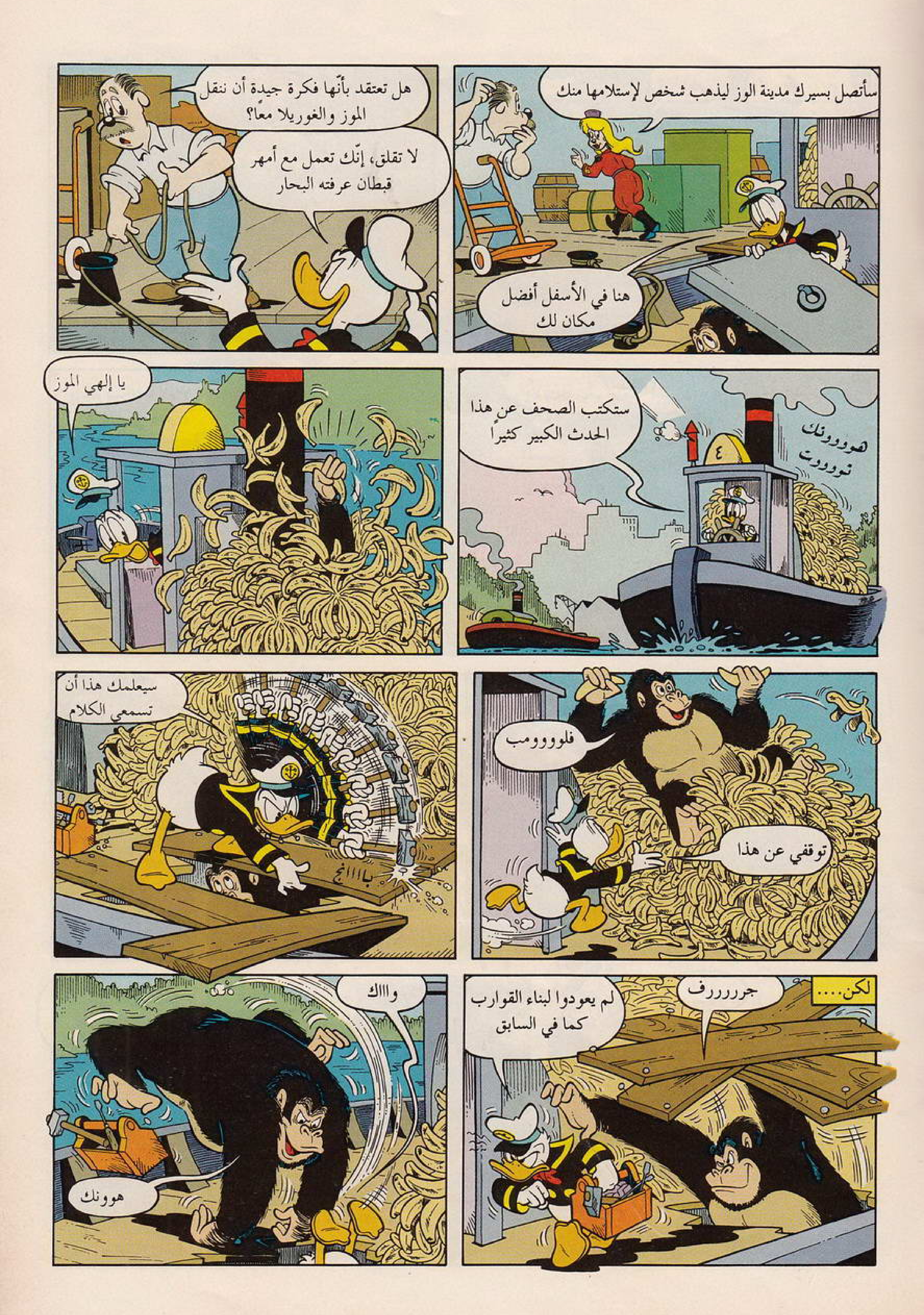

راتب لقاء ٣ دقائق من العمل؟ لقد خسرت ٥ آلاف درهم بسببك يجب أن تدفعها
لا تقترب


وفي اليوم التالي تمكّن بطوط من إيجاد عمل آخر....
يمكنك أن تبدأ عملك كقبطان على القارب رقم ٤، وها هي حمولتك الأولى
حمولة من الموز، ستكون هذه مهمة سهلة


هيّا أسرعوا، أريد أن انتهي من هذه الحمولة


هل يمكنك أن تأخذ الركاب يا قبطان؟
يا إلهي، غوريلا


يجب أن تكون هذه الغوريلا في سيرك مدينة الوز في تمام السابعة من مساء اليوم، وأريد شخصاً يعتمد عليه للقيام بمثل هذه المهمة
لقد أتيت يا عزيزتي إلى المكان الصحيح



سأتصل بسيرك مدينة الوز ليذهب شخص لإستلامها منك
هنا في الأسفل أفضل مكان لك
هل تعتقد بأنّها فكرة جيدة أن ننقل الموز والغوريلا معاً؟
لا تقلق، إنّك تعمل مع أمهر قبطان عرفته البحار
ستكتب الصحف عن هذا الحدث الكبير كثيراً
هوووونك توووت
يا إلهي الموز
فلوووومب
توقفي عن هذا
سيعلمك هذا أن تسمعي الكلام
باااانج
لكن....
جررررف
لم يعودوا لبناء القوارب كما في السابق
وااك
هوونك


لا أحد يمسك بالدفة
يا إلهي
أووووومب
ارجع بسرعة يا قارب ٤
إنّك في خطر
إنّه يتجه نحو منطقة أسماك
مدينة البط
إلى المرفأ
منطقة الانتظار
بييييك
دعيني أذهب أيتها الغبية


النجدة
إنّ ذلك الشخص هناك، مجنون حقا
وقائد القارب أكثر جنونًا
انتبه
كرااانش


ماذا تظن أنّك فاعل أيّها المغفل؟
أووووومب
إنّهم يستأجرون أي شخص هذه الأيام
لست مسؤولاً عما يرتكبه الركاب
يا إلهي
فوووووومب
لا يمكنني أن أنظر



والآن بدأ الهجوم الكبير....
عليكم بها يا رجال
سنجعلها تندم على فعلتها هذه
أووومب؟
يييييي



علينا باستعمال الحيلة معها
جليبك!
لن تقوم بنقل أية شحنة ثانية يا بطوط
دعيني أتنفّس!



الفخ جاهز....
عندما يقتربون سنسحب الحبل يا رجال



الآن شدّوا الحبل بقوة يا شباب
أووووومب



تشوووب



يايايااه
سنااااب
بييك

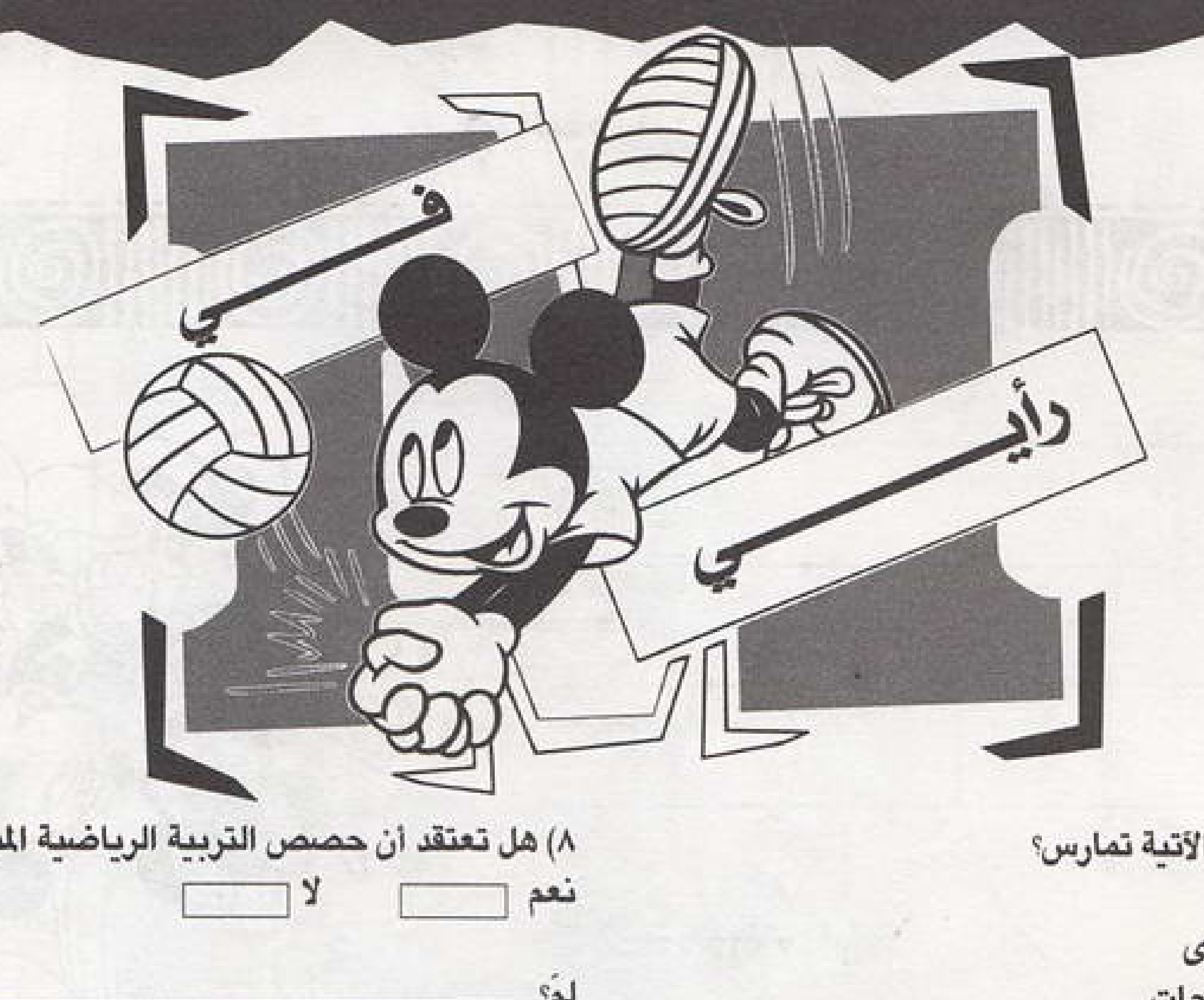


وتمكنت الغوريلا من الوصول بالقارب رقم ٤ إلى مدينة الوز بسلام
لا أدري ما الذي يحدث؟



هناك من ينتظر على الرصيف، سأتظاهر بأنّني قائد القارب


لكن...
أوووmب
بيبك
ربب
توقف، إنّك مسرع جداً
ميناء مدينة الوز
أرجو كم ساعدوني
ووووبر
واااام
شركة الموز العامة
كراااك
كان من المفروض أن نتسلّم حمولة الموز، أين هي؟
غشّاش
أين تعلّمت الإبحار يا هذا؟
ماذا حدث لحمولة الموز؟ لا تقل لي بأنّك أكلتها
ليس أنا
أووومب، جررررف
لقد تماديت يا هذا
أووومب
أنا مسرور لرؤيتك أيّتها الغوريلا
ماآآآآآما
أنت مفصول يا بطوط، وستدفع ثمن الأضرار
لا يهمني ذلك، فأنا أدرى بمواهبي منكم
شركة الموز العامة
ميناء مدينة الوز
لقد أخبرتني الفتاة التي احضرتك بأن هناك من سيكون بإنتظارك



١) أي نوع من االرياضات الآتية تمارس؟

أ) ☐ كرة القدم

ب) ☐ ألعاب القوى

ج) ☐ سباق الدرجات

د) ☐ الألعاب السويدية

هـ) ☐ ألعاب أخرى

٢) لِمَ تمارس هذه الرياضة بالذات؟ ____________

____

٣) في أي فصل تكثر من ممارسة الرياضة؟ ولِمَ؟

أ) ☐ في الشتاء

ب) ☐ في الصيف

ج) ☐ جميع الفصول

لأن ____________

٤) ما الساعة المناسبة عندك لممارسة الرياضة يوميًا؟

____

٥) هل تمارس هذه الرياضة هواية أم احتراف؟

أ) ☐ هواية

ب) ☐ احتراف

٦) عندما تمارس الرياضة كهواية في المنزل، هل ترتدي ملابس الرياضة؟

نعم ☐ لا ☐

لِمَ؟

أ) ☐ لأنها أءمن لي

ب) ☐ تسهّل لي القيام بالتمرينات الرياضيّة

ج) أسباب أخرى ____________

٧) ما الرياضة التي لا تستطيع ممارستها، ولكنها تثير انتباهك؟

____

٨) هل تعتقد أن حصص التربية الرياضية المدرسية مفيدة؟

نعم ☐ لا ☐

لِمَ؟ ____________

٩) هل تحمل عضوية في أحد النوادي الرياضية؟

نعم ☐ لا ☐

١٠) إذا كنت تنتمي لناد معين، فما السبب في اختيارك لهذا النادي؟

أ) ☐ لأنه قريب من منزلي

ب) ☐ لأن زملائي أعضاء في نفس النادي

ج) ☐ لأني متاثر برياضي ينتمي لهذا النادي

د) ☐ لأن للنادي شعبية واسعة

هـ) ☐ لأن النادي يهتم بتنشاة رياضيين صغار

و) ☐ لأني والدي أو أخي الكبير اختاره لي

ي) أسباب أخرى ____________

____

١١) هل سبق لك وأن شاركت بمسابقات رياضية رسمية على مستوى محلي أو خليجي أو عربي أو عالمي؟

لا ☐ نعم ☐ وأين؟

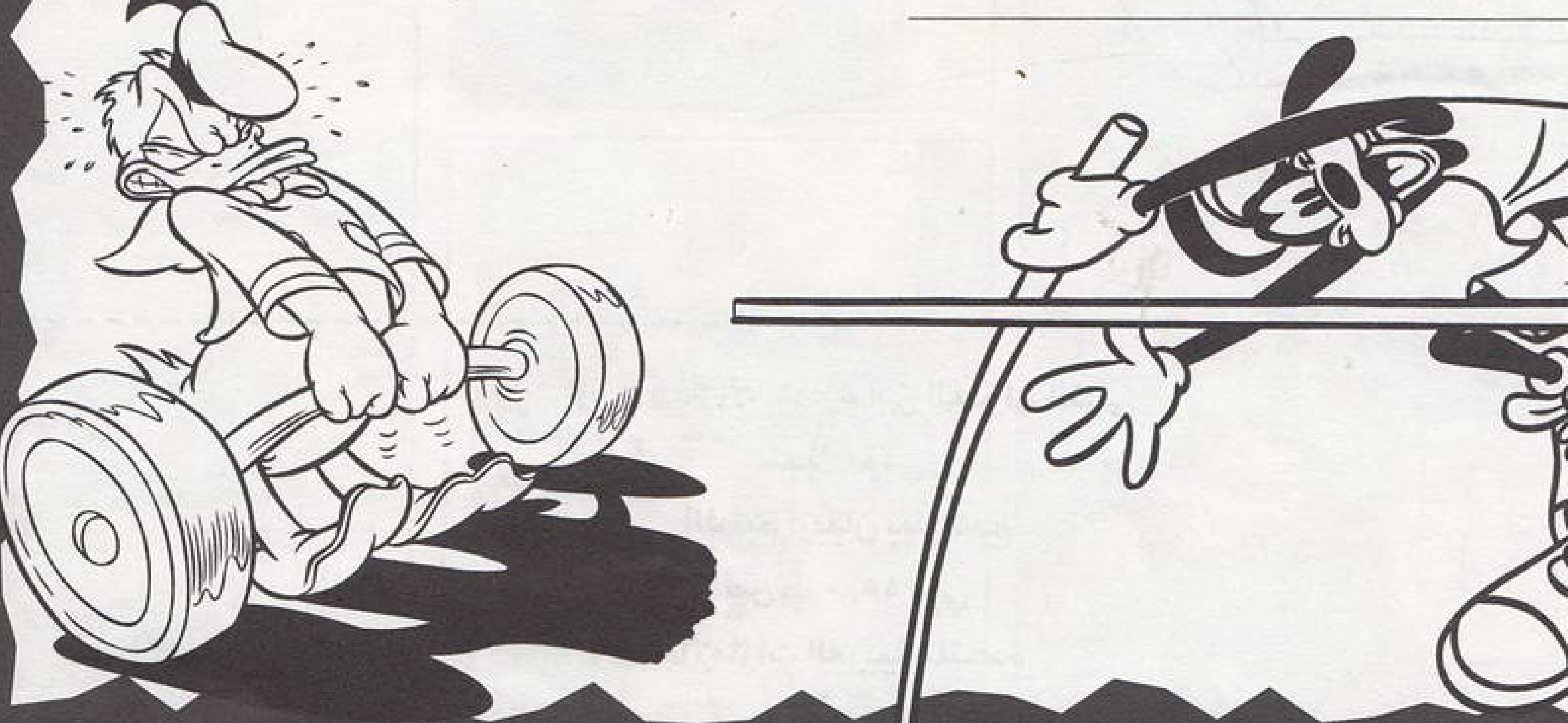
١٢) عندما تدخل محلاً لبيع الأدوات والملابس الرياضية، فماذا تختار؟ وعلى أيّ أساس تختارها؟ ____________

____

١٣) هل تحبذ علامة تجارية معينة؟

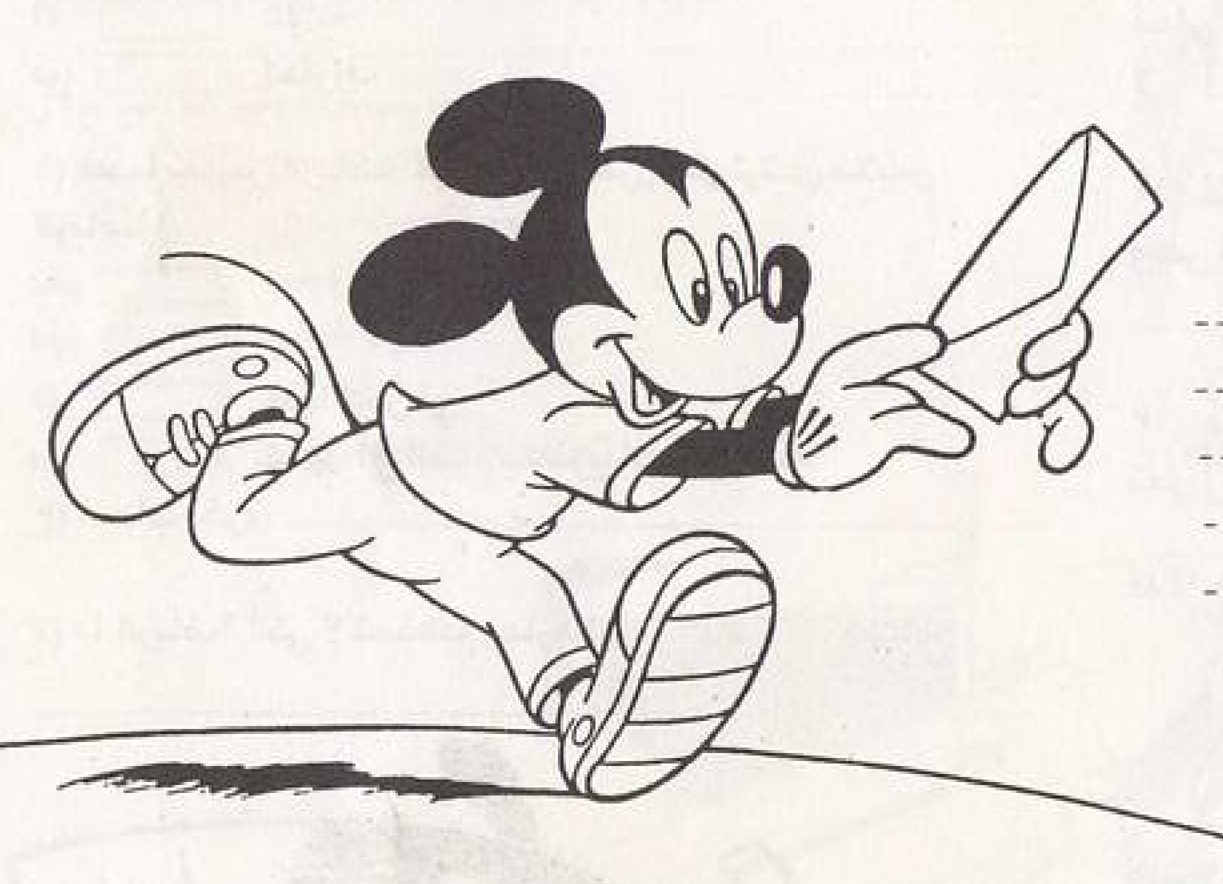
نعم ☐ لا ☐

لِمَ ؟ ____________



مسابقة العدد رقم: -------





الأسم :------------------------------

تاريخ الميلاد:------------------------------

العنوان :------------------------------

آكتب عنوان أقرب موزع إليك على المظروف في المكان المخصص له. ولأصدقاء ميكي في دولتي الأردن ولبنان يرجى إرسال المظاريف على عنوان دولة الامارات	**دولة الإمارات العربية المتحدة**	**دولة البحرين**	**المملكة العربية السعودية**	**سلطنة عمان:**	**دولة قطر:**	**دولة الكويت:**
	اى اف العربية ص.ب ١٤٩٧١، دبي	مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف ص.ب ٢٢٤، المنامة	الشركة السعودية للتوزيع ص. ب ١٣١٩٥، جدة ٢١٤٩٣	يونايتد ميديا سرفيسيس ص.ب ٣٣٠٥ الرمز البريدي ١١٢ روي - مسقط	دار الثقافة للطباعة والنشر والتوزيع ص.ب ٨١٥٠، الدوحة	الشركة السعودية للتوزيع ص.ب ٢٩١٢٦، صفاة ١٣١٥٠


لقد تجاوزت الساعة السابعة، لا بد أن السيرك بدأ عروضه بدونك...يجب علينا الذهاب الى السيرك بنفسنا!

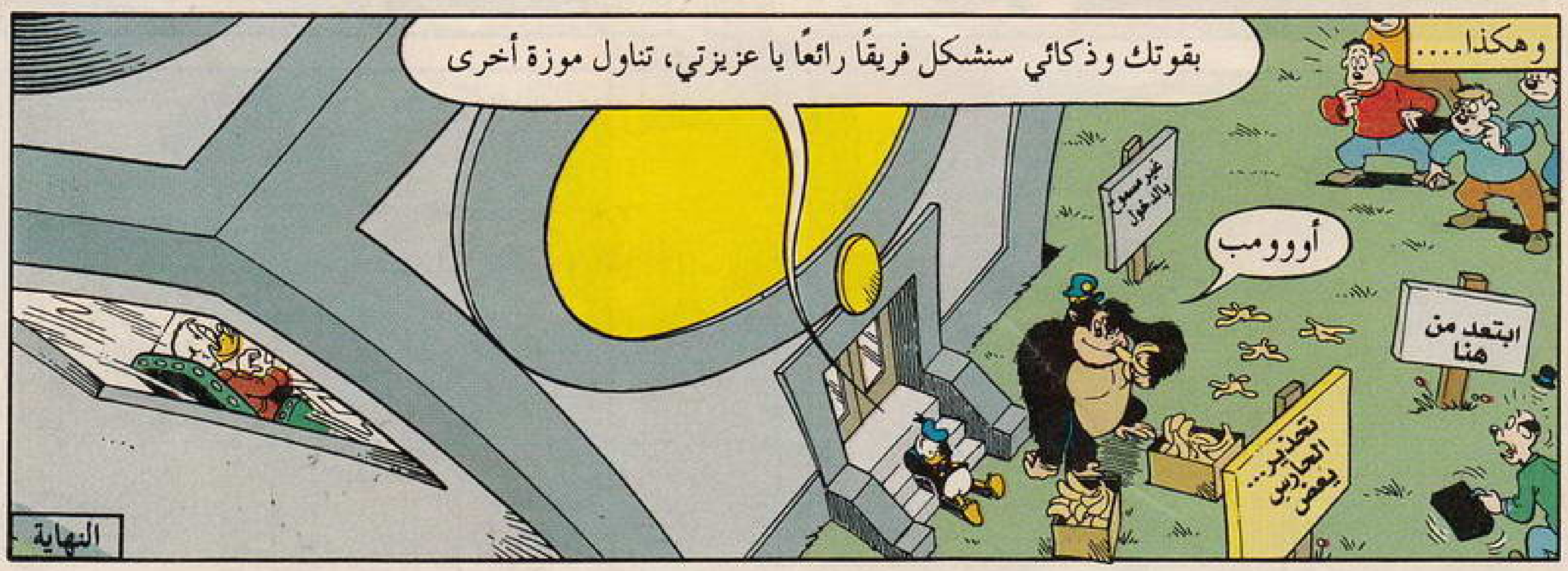

لكن كانت هناك مفاجأة أخرى بانتظار بطوط...
لقد ألغي العرض يا سيد بطوط، لقد أفلست يا عزيزي
ولكن من الذي سيستلم هذه الغوريلا؟
أوووومب
سيرك مدينة الوز


إنّه يوم حظك، سأجعلك تحتفظ بها
ماذا تقول؟


ولكني لا أعرف كيف أعتني بهذه الغوريلا؟
لا عليك، ستهتم بنفسها جيداً


ماذا سأفعل بك أيّتها الغوريلا، من سيستأجر بطة مع غوريلا للعمل عنده؟
أوووومب


رائع، وجدتها
يا لها من فكرة رائعة، كيف لم أفكر بها من قبل
محطة مدينة الوز

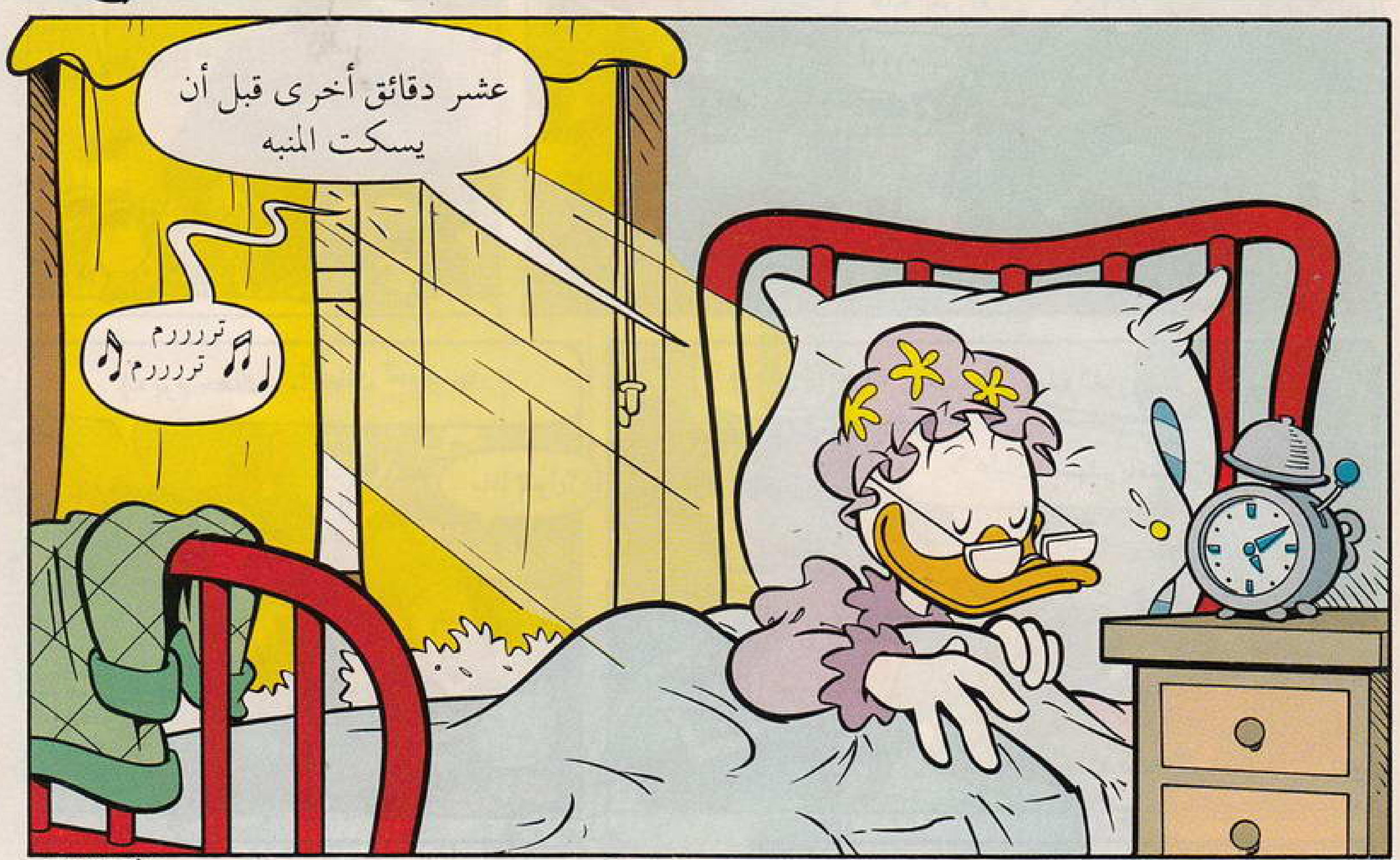

وهكذا....
بقوتك وذكائي سنشكل فريقًا رائعًا يا عزيزتي، تناول موزة أخرى
أوووومب
ابتعد من هنا
تحذير... الحارس يعض
النهاية



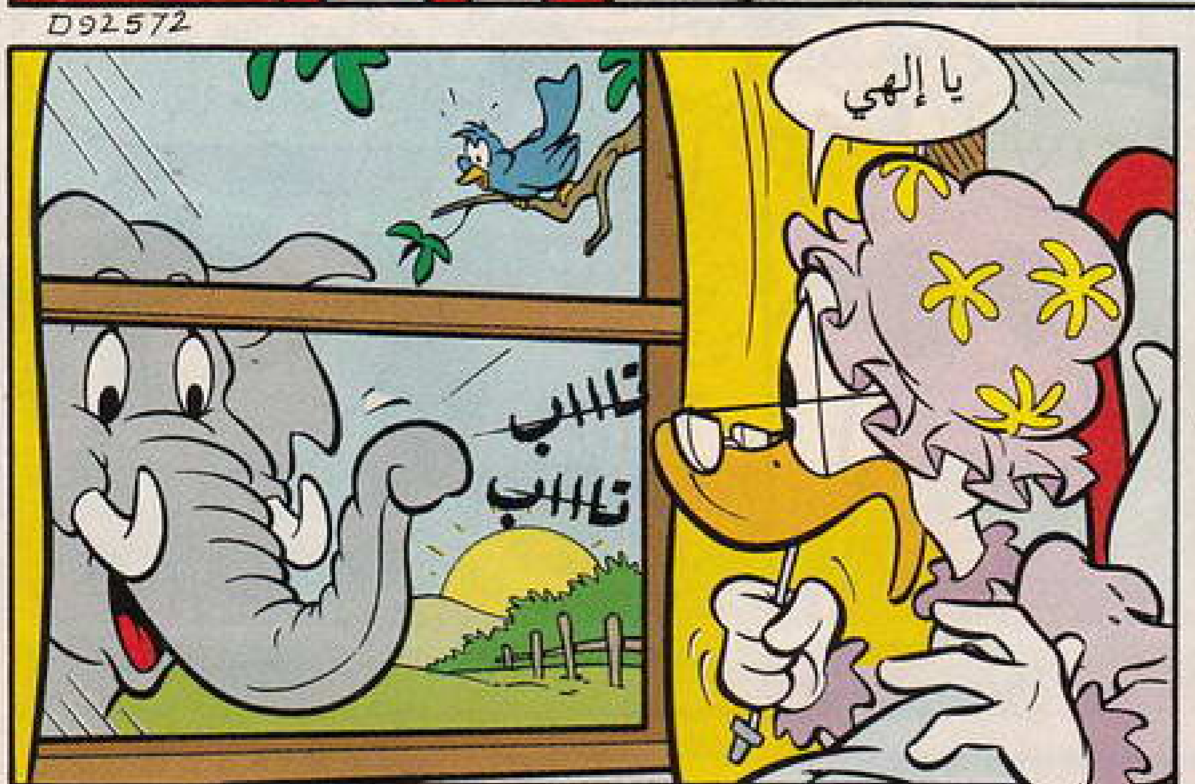


والت ديزني

سيرك في بيت التيته













يابادووووووووبا
كفّ عن هذا الإزعاج أيّها القرد المشاكس!



أنا آسف على الإزعاج وأعدكما بألاّ يتكرر ثانية
تعال يا عزيزي
اتشي



الجدة بطة وبطلوز مهتمان بالموضوع...
أخبرني من تكون أنت؟
أنا أدعى مهرّج صاحب سيرك مهرج الشهير



يجب علينا استعراض هذه الليلة
رائع، لنذهب إلى هناك أيّتها الجدة
سيرك مهرج الشهير هذه الليلة



تشعرون بالسعادة الغامرة وأنتما تشاهدان عروضنا



لسوء الحظ تعرضنا لحادث في الليلة السابقة
هل تودان أن تلقيا نظرة؟
سيرك مهرج الشهير



نقوم بتجميع الحيوانات التي هربت
سيرك مهرج الشهير



أظنّ أنّه عليّ أن ألغي عرض الليلة
ولِمَ ذلك؟


لن نتمكن من الوصول إلى البلدة في الوقت المحدد
لا توجد مشكلة، اتبعني!


انصب سيركك هنا، فالمكان واسع وكبير
يا لك من سيدة كريمة، هذا رائع


ولكن كيف سيعرف الناس بأننا موجودون هنا؟


سنتدبر الأمر يا عزيزي، لا تقلق
لقد كان حلم حياتي أن أعمل في سيرك


وبعدها..
هيّا تعالوا جميعاً لمشاهدة سيرك مهرّج الشهير
هل ترى ذلك؟
سيرك مهرّج الشهير
لنذهب لمشاهدة السيرك يا أمي، هيّا


مكان السيرك في حديقة منزلي


هيّا لنتجه إلى هناك بسرعة
كم أنا متشوّقة لمشاهدة السيرك

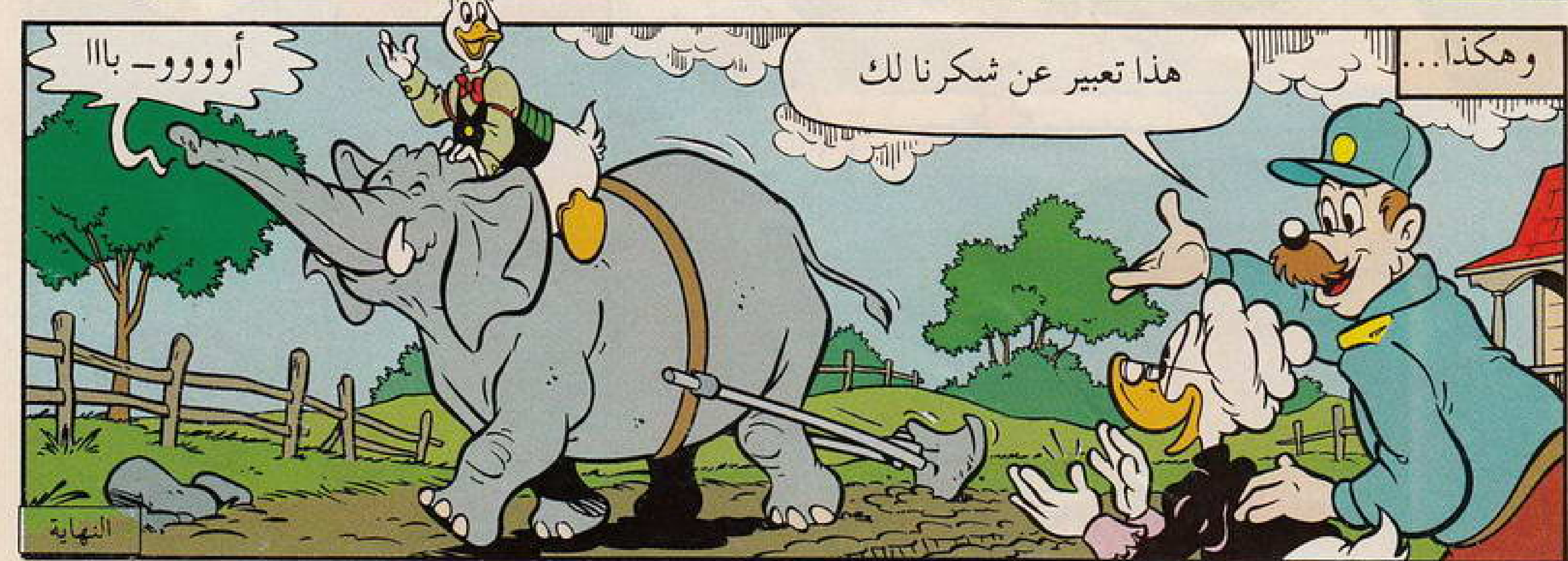

وهكذا....
شكراً لك يا جدة بطة، كل شيء يسير على ما يرام
مرحباً بكم
رائع


وفي الصباح التالي....
أنا سعيدة لوجودكم معنا هنا
كيف يمكننا أن نشكرك على ما قدمته لنا ياعزيزتي؟

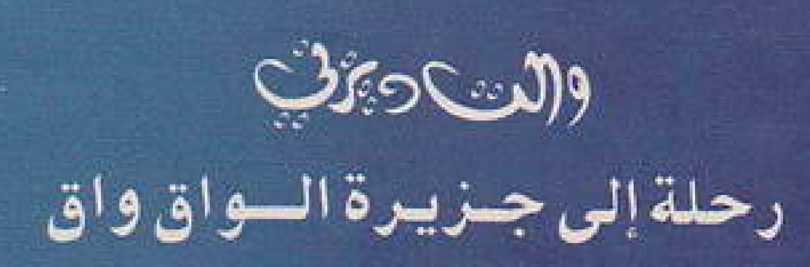

ما رأيك لو تنضمين إلينا في السيرك؟
هذا رائع، ولكنني الان لدي الكثير من المسؤوليات
تعال معي سأريك


يجب علينا أن ننتهي من حراثة هذا الحقل قبل أن تمطر
إنّني أواجه مشكلة هنا


هذا المحراث لا يعمل، هناك عطل ما في المحرك
لا عليكما، سنساعدكما في حراثة الحقل


وهكذا...
هذا تعبير عن شكرنا لك
أووووو- باااا
النهاية













فهندباد مكوك يوصل الناس بأسرع ما يمكن

زووووم

يا إلهي

فإتقان العمل هو شعارنا سيدي

ولا أترك للصدفة مجالاً

وووووش

يا إلهي

تمسك سيدي، فهناك الكثير من المطبّات

أوورب

سنقوم ببعض الحركات البهلوانية

فوووووم

والآن عليك بربط حزام الأمان

ارحمني!

إنّنا على وشك الهبوط، ابق مكانك حتى تتوقف

ها نحن قد وصلنا....

أوووف

إلى جزيرة الواق واق

أوووف

هل أنتظرك حتى تقرّر العودة يا سيدي؟

بوروونك

بوونك

سبوووش



النهاية


والت ديزني
بطوط
المدخرات السيئة
يحتاج المنزل إلى بعض الإصلاحات، ولكن إذا أجلتها سنة أخرى، سأوفر مبلغاً يساوي
٢,٨٣٠ درهماً و ٥٠ فلساً، فأنا غني
H9128


هل أحتفظ بها في البنك؟ لا، لأنني سأدفع الضرائب، أم في الثلاجة؟ لكن سيجدها الأولاد هناك..


وجدتها، سأدفنها في الحديقة، فالمكان آمن هنا


والآن، لن يعرف أحد مكان النقود أبداً


سأذهب وأستريح قليلاً


ما الذي يحدث؟


كان عليّ أن أعرف بأنّه أنت أيّها الجار المزعج، أخرج من حديقتي
حديقتك؟ إنّك تحلم يا هذا


لقد كنت في مكتب تسجيل الأراضي وحصلت على وثيقة تبيّن أن حديقتي مساحتها ٨ أمتار
وماذا في ذلك؟


وينقصني نصف متر، بسبب سياجك الذي تضعه في أرضي، لذلك سأزيحه
تزيحه، لكن....


النقود ستصبح في حديقته


لا يمكنك أن تفعل ذلك...
أنصحك بأن تلتزم الصمت


اتركني وشأني لنبقى أصدقاء


أصدقاء؟ ليس قبل أن أسترد نقودي


لن يحصل على نقودي
ولا على فلس واحد


هناك حيوان قارض يقوم يحفر حديقتي


حالما يصل إلى هنا سألقنه درسًا لن ينساه أبدًا


ها هو صندوقي...


كلاانك


يا إلهي إنّه الجار بطوط ولم يكن حيوان قارض


ما الذي يحدث، أين أنا؟


لقد حصل الجار على نقودي
سنااب


عليّ أن أتصرف معه بقسوة الآن


إرفع يديك وناولني هذا الصندوق
ما الذي يزعجك؟ هذا الصندوق يخصني


هراء، هذا الصندوق يخصني أنا
إذا سمحت لي بأن...


لِمَ؟ إنّك تحدثني بالكذب دائماً
بانج


بلييينك
يا إلهي ما الذي تفعله؟
بلووووتك


بوووم


هذا ليس صندوقك، أيّها المغفل، لقد كان مليئاً بالمتفجرات


لو سمحت لي بأن أكمل كلامي لأخبرتك بأنّني وضعت صندوقك في حديقتك
رائع، هذه هي نقودي


نقود؟ هذا يناسبني تماماً، عليك أن تدفع ثمن ما أفسدته أيّها المغفل
في السنة القادمة سأنفق نقودي على منزلي
النهاية


عصابة القناع
والت ديزني
عارضو الأزياء


لقد نجحنا وتمكنا من الهرب
نحن أحرار
هيّا تعجل بالهروب من هنا
سجن مدينة البط


علينا أن نهرب بأسرع ما يمكننا
يجب أن نحصل على ملابس جديدة


محل الأزياء الحديثة
الشرطة في كل مكان
إلى هنا بسرعة


يبدو أنه ستوديو
الملابس في كل مكان هنا!
ولكنّ كلها مخططة!


لا بد أنكم العارضون الجدد، هذا رائع!
ماذا؟!


يا لها من أزياء رائعة!
ولكن... نحن....
هيّا لنخرج من هنا


يا إلهي! الشرطة!


هل لك أن تتركنا وشأننا؟ فنحن مشغولون الآن
؟؟!


هل رأيتما ذلك؟ إنّه يقوم بطرد الشرطة من هنا
يمكننا الإختباء هنا حتى تهدأ الأمور

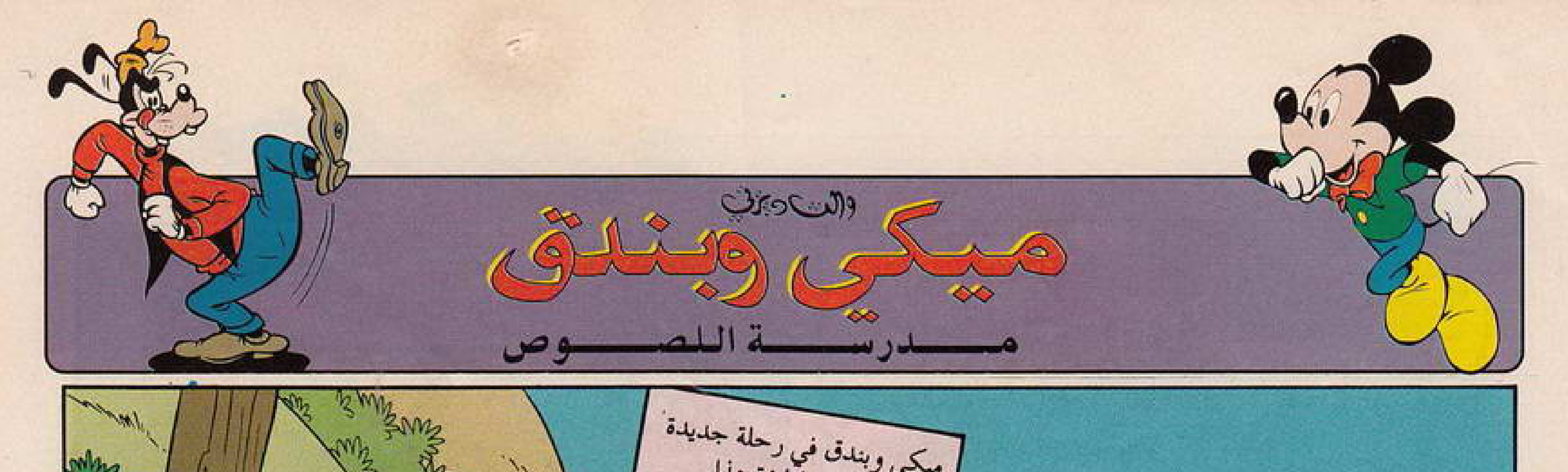

نحن جاهزون للعمل يا سيدي
رائع، أزياؤكم تحتاج إلى تعديلات طفيفة، سأقوم بها حالاً


سأقوم بتقصير الأكمام...والسراويل، قليل من هنا وقليل من هناك


هذا أفضل، والآن إلى المسرح يا سادة
المسرح؟


بالطبع، فهناك سيكون العرض


آخر أزياء المساجين يا سادة
مديرية الشرطة لعرض الأزياء
النهاية



ميكي وبندق في رحلة جديدة ومغامرة لطيفة هذا الأسبوع...

أوووه

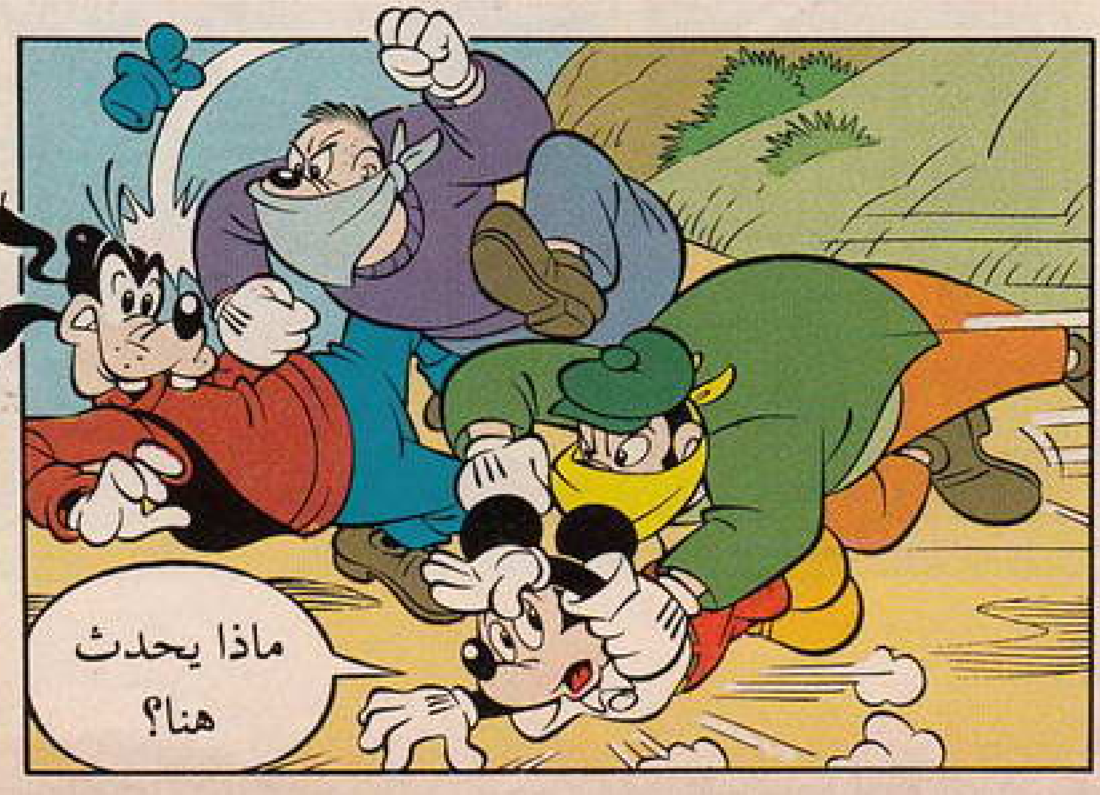
بروونج

سكراااش

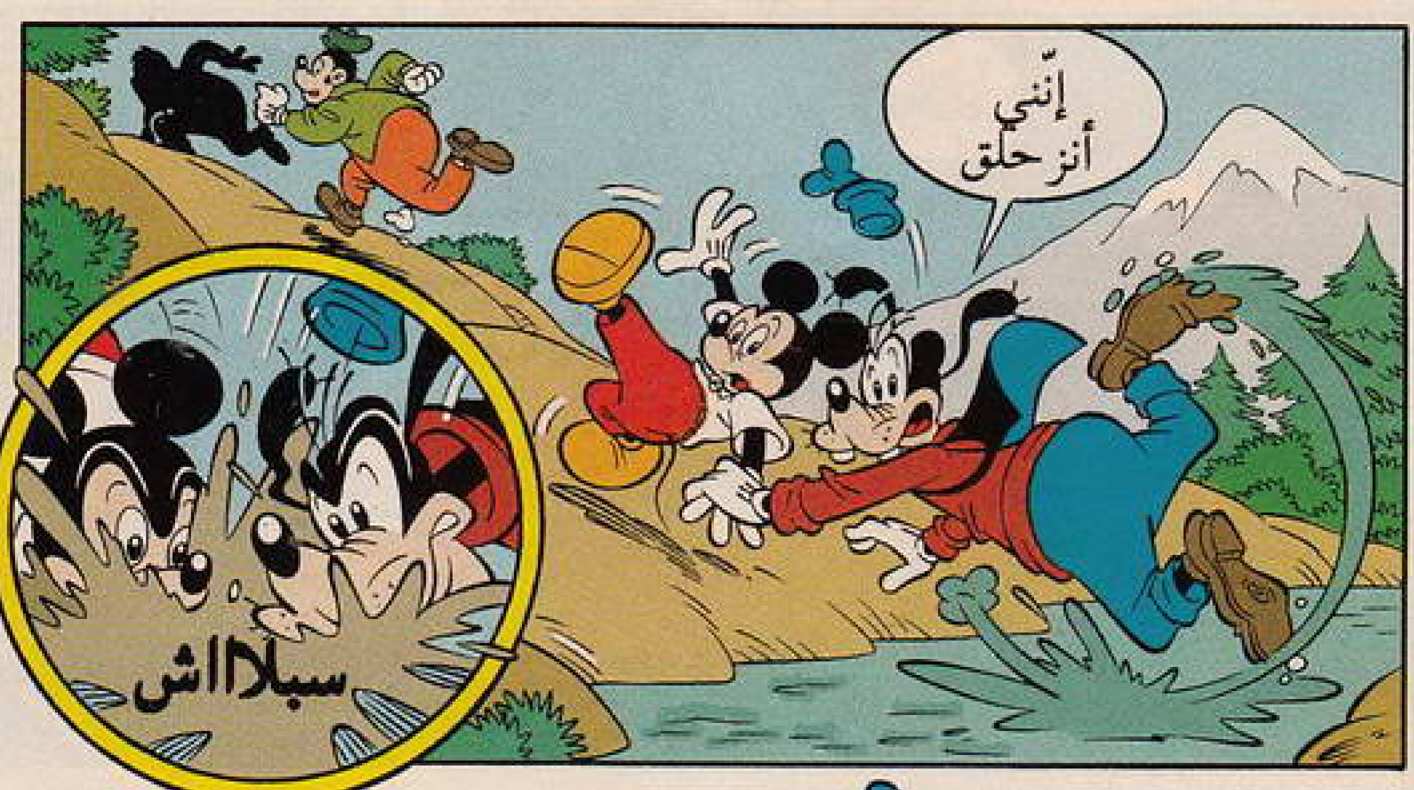
D-91266










إنّني
أنزحلق
سبلااش


أسف
ياميكي
لا عليك يا بندق


لقد نسيا مفاتيحهما
هذا لا يهم


قل لي من
يكونان


سنتدبر أمرهما فيما بعد،
هناك عمل يجب أن ننهيه
الآن
لنرتاح قليلاً في المدينة يا
ميكي، فأنا تعب جداً


لقد تعطلت
السيارة
سيب
تسيب


يجب أن نجد هاتفاً
بأسرع وقت
٨١٨


هناك من يراقب
الطيور، أظنهما من
علماء الطيور


مرحبًا، أنا أيضًا أحب الطيور، أيّ نوع تراقبون؟
إنّه... هو مرة أخرى


إنني أعرف هذا
النوع من الطيور!


سيارتنا تعطلت، هل تعرفان أين
نجد هاتفًا؟
لا


لا توجد هواتف في هذه المنطقة
؟!

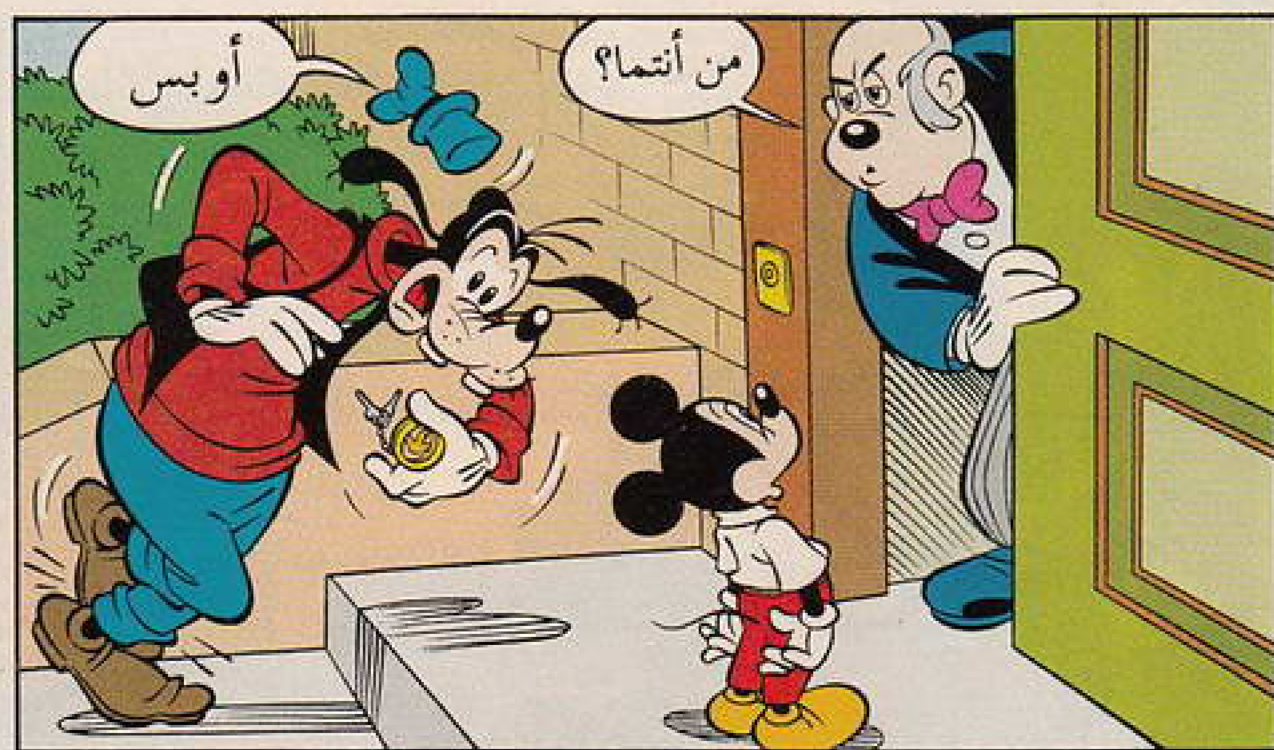

يجب أن نعتمد على أنفسنا ونجد الطريق إلى
المدينة لطلب المساعدة


لا توجد هواتف! ربما نجد
هاتفًا داخل هذا البيت
لا أظن أنّه يوجد
هاتف في هذا
البيت!


هذه المفاتيح توحي
لي بشيء ما
العصفور الذهبي
معهد الأبحاث

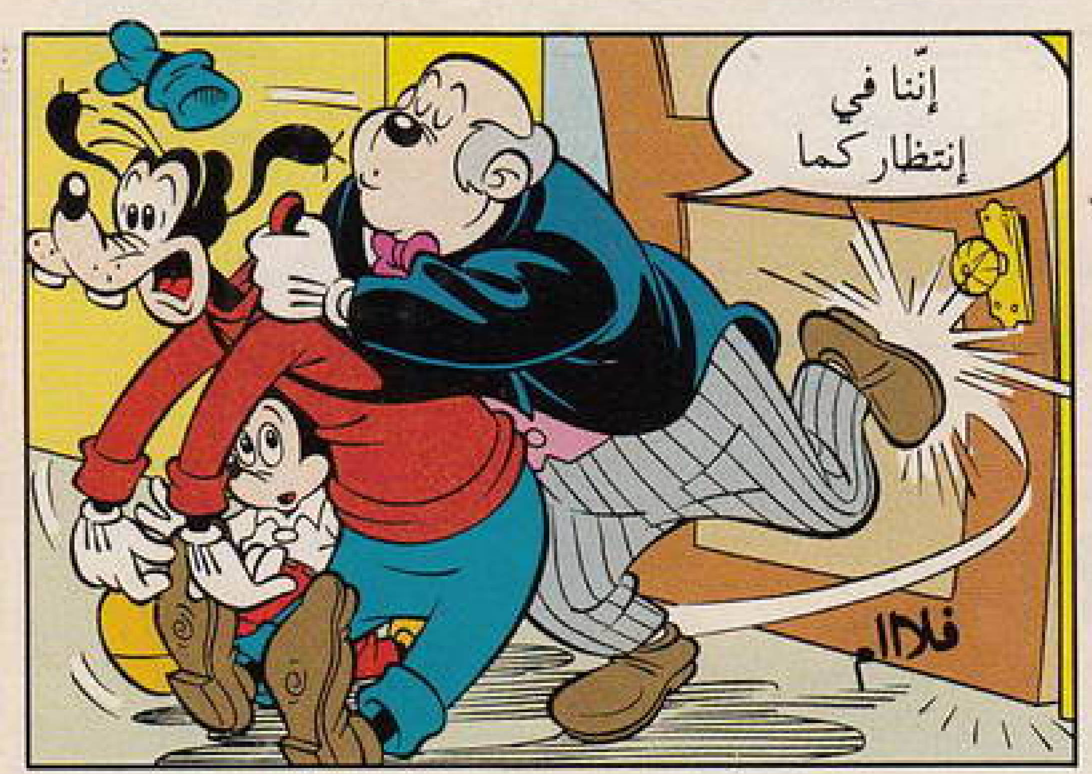

علينا أن نقرع الجرس لنسألهم، هيا يا بندق
هل يمكنني رؤيتها؟


دريينج
دروونج


من أنتما؟
أوبس


أرجو المعذرة يا سيدي


أظنّ أنّكما التلميذان الجديدان، لِمَ تأخرتما؟


إنّنا في إنتظار كما
فلاام


إذاً أنتما التلميذان الجديدان، لو عرفت هذا لما فعلنا بكما كل ذلك













ماذا سيحدث لميكي وبندق؟ وأين هما يا ترى؟

من موسوعتي

عالم الحيوان

غريب الصفات

خلال عشر سنوات من دراسة عالم الحيوان، ورؤية ما لا يخطر بالبال، أشد ما أثار إعجابي كان ذلك المتسكع الذي رأيته يخرج ليلاً يبحث عن طعامه متوكئًا على منقاره كأنه رجل عجوز، فهو لا يرى في النهار. إنه باختصار غريب في كل صفاته، فرغم أنه طير، فإن الشعر يكسو بدنه عوضًا عن الريش، وليس له إلا جناحان بدائيان. وبعكس باقي الطيور التي تقع فتحتا أنفها قرب العينين، فإن فتحتي أنفه عند رأس منقاره الشديد الحساسية، لدرجة أنه قادر على اكتشاف أي دودة، حتى وهو مغمور بالتراب تمامًا. ويعيش هذا الطائر في نيوزيلندا، والغريب أنه يموء كالقطة وينبح كالكلب، ويبني عشه تحت الأرض، أي أنه في الحقيقة يحفر له خندقًا!. ورغم أن هذا الطائر العجيب أصغر من الدجاجة، فإنّ أنثاه تضع أكبر بيضة لعصفور، ويبلغ طولها خمس بوصات، أي أقل من بيضة النعامة ببوصة واحدة فقط، ويقوم الذكر بدور الأم فيحضن البيض حتى يفقس. فهل أحببت أن تعرف اسم الطائر؟ حسنًا...إنه طائر الكيوي.

الكتاب الكبير

الرياح الموسمية

إذا كنت من متابعي الأخبار، وأحوال الطقس اليومية، فلا بد أنك قد سمعت عن الرياح الموسمية. هذه الرياح لها علاقة بنوع المناخ السائد، والذي يؤثر أيضًا على هطول المطر. فالقارات الكبيرة أو كتل اليابسة تسخن وتبرد أسرع من المحيطات. وكلما ازدادت الحرارة دفئًا في الصيف على اليابسة، أو في الداخل، تتولد ضغوطات جوية منخفضة فتهب الرياح. إلى الداخل من البحار المحيطة، وتسمى هذه الرياح بالموسمية الصيفية، ويكون الموسم ممطرًا. أما في الشتاء، تبرد كتل اليابسة وتنخفض درجة حرارتها أكثر من المحيطات المجاورة فتولد الحرارة المنخفضة ضغوطات جوية عالية . ولذلك تهب رياح الشتاء الموسمية من المناطق الداخلية الجافة إلى الخارج باتجاه البحر، ولا يرافقها في الغالب مطر. وفي الماضي كان البحارة يذهبون من الهند إلى أفريقيا خلال الشتاء، ويعودون في الصيف لأن الرياح تهب بتلك الطريقة.

حديقتي

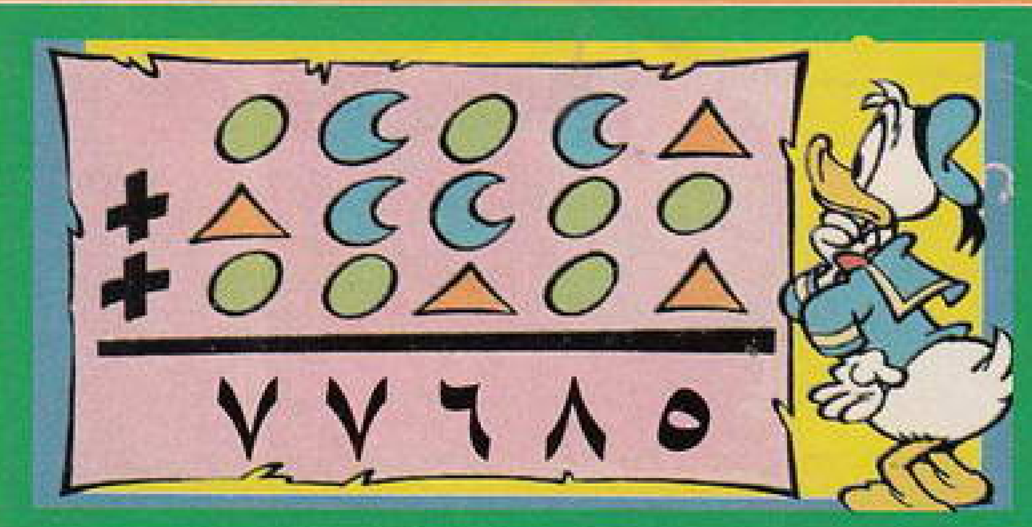
ذات الطعم اللذيذ

خلال جولة في سوق الخضار والفواكه في الصيف، ترى تهافت الناس على شراء فاكهة المانجو لطعمها اللذيذ. وهنالك عدة أنواع منها حسب البلد التي تنتج فيه، وفي البلاد العربية تزرع المانجو في سلطنة عمان ومصر والبصرة واليمن لكنّ نوع الأرض ليس له تأثير كبير في زراعة المانجو لأنه يثمر في التربة الرسوبية الخضراء والطينية والرملية شرط أن تكون عميقة وجيدة التصريف. وأحسن المانجو ما زرع في الأرض الرملية. وتتوالد الشجرة بواسطة بذورها التي يجب أن تكون جديدة غير جافة، وافضل وقت لزراعتها هو شهر يوليو، حيث يجب أن تسقى من وقت لآخر. وتثمر شجرة المانجو عندما تبلغ التاسعة من عمرها، ويزيد الثمر تدريجيًا إلى أن تصل الشجرة إلى ثلاث عشرة أو أربع عشرة سنة. حيث ينتظر الحصول على محصول وافر يتمّ قطفه من الشجرة.

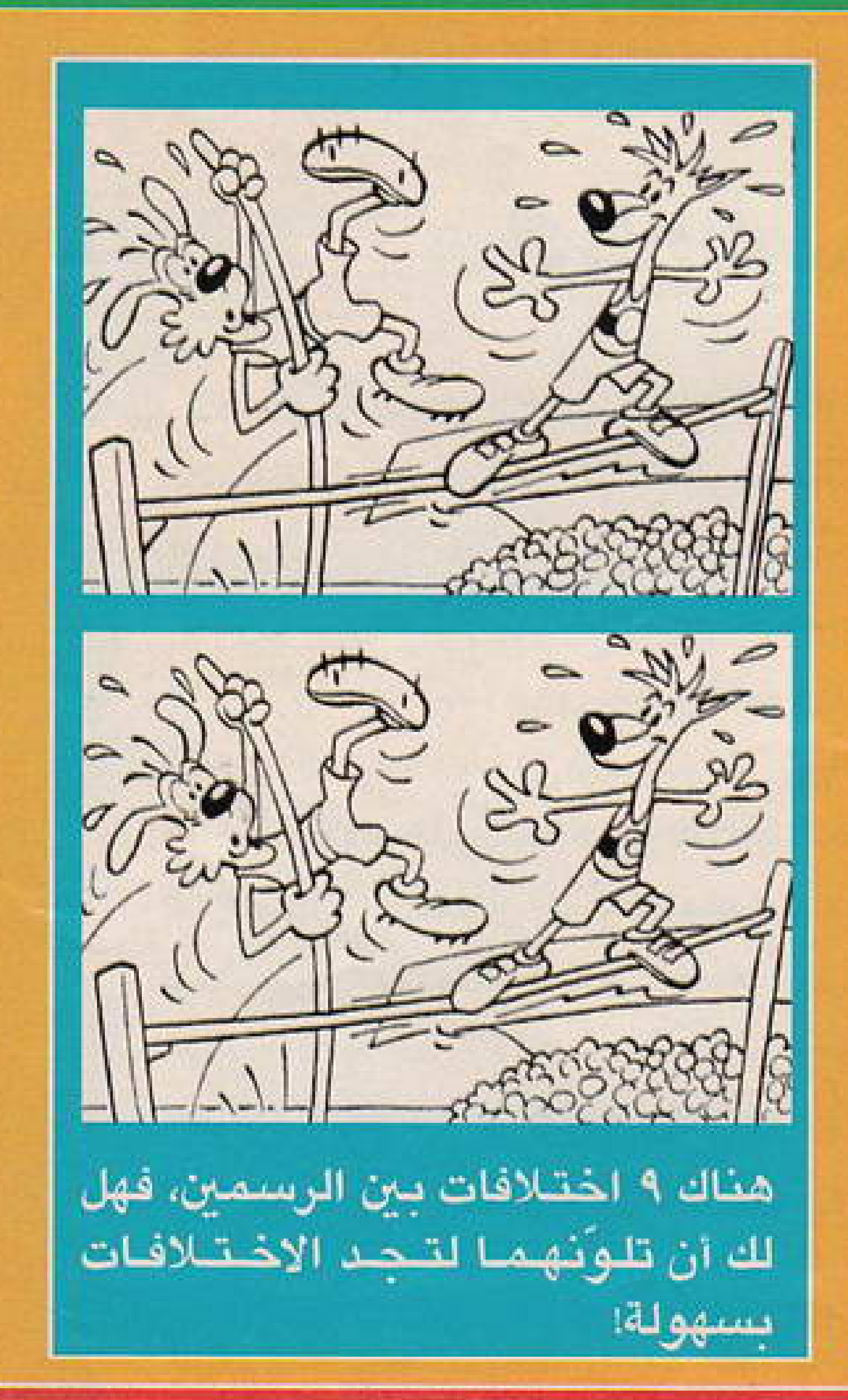


في وسط أستراليا تقع صخرة آير الهائلة التي يتغير لونها بين ساعة وأخرى أثناء النهار، فتراها ذهبية ثم لا تلبث أن تصبح برتقالية أو حمراء.. فيا سبحان الله !!!



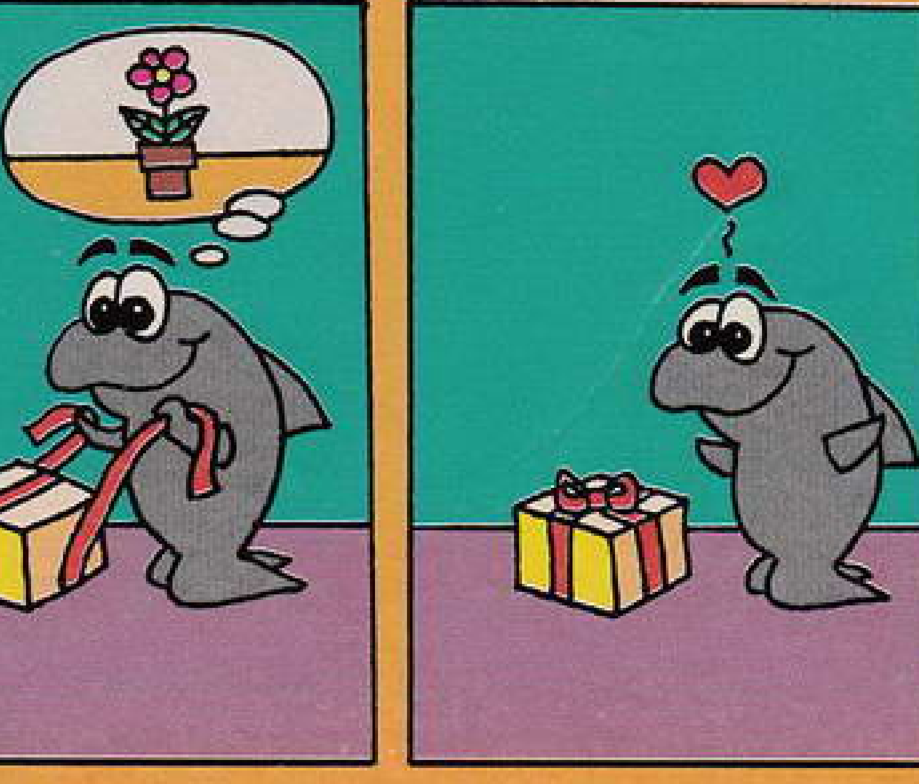


يحاول بطوط معرفة الأرقام المُبدلة بالأشكال التي أمامه ومجموعها يساوي ٧٧٦٨٥! فهلاً تفضلت بمساعدته؟



هناك ٩ اختلافات بين الرسمين، فهل لك أن تلوّنهما لتجد الاختلافات بسهولة!

تحيّر دنقل في الوصول إلى الخزنة، فهل





...تفنن



إنَ كركور مستمتع بصيد السمك، ولكن هل لك أن تعرف عدد السمكات التي تجمّعت بجانب ضفّة النهر؟



...تدلّه إلى الطريق الصحيح يا صديقي؟






بندق
والت ديزني
هذا يبدو مكانًا مثاليًا لأجرب مناداة الحيوانات






لم يحدث شيء، هذا غريب


سأحاول مرة أخرى



عزيزي صديق ميكي،

إن كنت على سفر في هذه العطلة الصيفيّة، وتودّ ضمان حصولك على أعداد مجلة ميكي، تستطيع استخدام هذه الورقة لهذا الغرض. ستجد قسيمتين أحدهما لك والأخرى لبائع مجلة ميكي.

اسم المحل / البائع ______________________

العنوان: ______________________ الهاتف: ______________________

عدد النسخ المطلوبة | | | | | | | | |

القيمة المدفوعة ______________________ توقيع البائع ______________________

نسخة البائع

عزيزي بائع مجلة ميكي:

اسم صديق ميكي: ______________________

العنوان: ______________________

الهاتف: ______________________

اسم المحل/البائع: ______________________

أودّ لو تحتفظ لي بأعداد مجلّة ميكي التي ستفوتني قراءتها أثناء العطلة الواقعة بين

/ /١٩٩٥م و / /١٩٩٥م.

وهذه الأعداد هي (إملأ المربعات بأرقام الأعداد التي تريدها):

عدد النسخ: | | | | | | | | |

شاكرًا لكم حسن مساعدتكم.

المبلغ (.............) توقيع صديق ميكي ______________________



في العدد القادم

معًا في مغامرة جديدة لميكي وبندق!

للأسف، وقع بندق في شباك العنكبوت!

مشكلة!! عصابة القناع أوقعت نفسها في حقل التيه بطّة!

تميز عن الآخرين

بحصولك عزيزي على البطاقة الذهبية، ستتمتع بالميزات الآتية:

- الحصول على خصم ١٠٪ من قيمة اية مشتروات من اي ركن من اركان ديزني في المملكة العربية السعودية.
- السماح لك بالدخول مجانًا إلى سندباد الإمارات والحصول على درهمين رمزيين للّعب بدون مقابل في كل يوم تزور فيه السندباد.
- التمتّع بخصم يساوي ٢٠٪ على الألعاب التي ستشتريها من شركة ترانزند في دولة قطر، بالإضافة إلى ١٥٪ على شرائك للأدوات الرياضية. علمًا بأنّ الشركة لن تقدّم خصومات لحاملي البطاقة الذهبية عندما تعلن عن تنزيلات عامة للجمهور.
- الاستمتاع بطعم ايس كريم شركة باسكن روبنز، مع خصم ١٥٪ على اي نوع ايس كريم تشريه من اي محل لباسكن روبنز في دول الخليج العربي.
- التمتع بخصم ١٥٪ على الألعاب التي ستشتريها من مدينة الألعاب في مدينة دبي باستثناء العاب الفيديو. ولن تقدّم خصومات لحاملي البطاقة الذهبية
- عندما تعلن مدينة الألعاب عن عروض خاصة.
- الاستمتاع بالتزلّج على الجليد في مركز التزلّج في الخوير في مسقط مع خصم ٢٠٪.
- تسوّق في «جوراسيك اركيد» في مركز العريمي في مسقط واحصل على خصم ١٠٪.
- الحصول على خصم ١٥٪ على مشترواتك من محلات «سوبا سبورتمان» في ولاية روي بسلطنة عمان.
- التلذّذ بطعم آيس كريم سندي عند شرائك لوجبة من ماكدونالد بالبحرين.
- الاستمتاع بكتب وقرطاسيّة كل من المكتبات التالية في دولة قطر، والحصول على خصم ١٠٪ عليها: ■ دار الثقافة فريق النصر ■ دار الثقافة قسم الكتاب ■ مكتبة الأسرة ■ المكتبة العلميّة ■ مكتبة الثقافة ـ سوق واقف ■ مكتبة الكعبي
- الحصول على خصم ١٠٪ من الصيدليات التالية اسماؤها في دولة الإمارات: صيدلية النصر ـ العين ■ صيدلية الشعب ـ الشارقة ■ صيدلية غادة ـ عجمان ■ صيدلية وافي ـ الشارقة ■ صيدلية مكّة ـ عجمان ■ صيدليّة المرجان ـ الشارقة
- الاستمتاع بقراءة كتب من مكتبة دار العلوم في فروعها الآتية في سلطنة عمان، بخصم قدره ١٥٪. فروع الاتية ■ فندق قصر البستان ■ فندق شيراتون ■ مطار السيب الدولي ■ السيب ■ جامعة السلطان قابوس ■ مجمع الحارثي ـ روي
- التمتّع بهواء البحر اللّطيف على شواطئ المملكة العربية السعودية بخصم قدره ٣٠٪ من شاليهات الشراع وشاليهات شواطئ الورود، خلال جميع أيام السنة ما عدا إجازة الربيع والأعياد.
- الحصول على خصومات من الشركة السعودية للحاسبات الالكترونية المحدود: ■ ١٥٪ على جميع أجهزة أ ب م الشخصيّة وملحقاتها ■ ٣٥٪ على أجهزة برنولي ■ ٥٪ على أجهزة الفاكس من موتك. ■ ١٥٪ على طابعات ليكسمارك ■ والحصول على جهاز فاكس موراتيك اف 820 عند بلوغ مشترياتك خمسة عشر الف ريال وما فوق، خلال مدة شهر واحد.
- الاستمتاع بمجوهرات وهدايا ديزني التي تجدها لدي هدايا الحصباء في الرفاع الغربي بالبحرين بخصم قدره ١٠٪.
- الحصول على خصم ١٥٪ على مشترواتك من محلات غرناطة للرياضة، في المملكة العربية السعودية.
- التمتّع بخصم قدره ٢٥٪ من نادي المصيف الأهلي الرياضي بالطائف في المملكة العربية السعودية.
- الحصول على ٢٠٪ خصم عند شراء وجبة بيتزا او اى ماكولات ايطالية مقدمة من مطعم الايطالي «بيتزا ايطاليا» في الكويت
- تمتع باس كريم ساندي او فطيرة طفاح «ابل باى» مجاناً عندما تشتري اية سندويتش من مطاعم برجر كينج في مدينة في مجلس التعاون الخليجي.

استمارة الاشتراك:

نعم! ارغب بالاشتراك في مجلة ميكي لأكون صديقها لسنة واحدة بالحصول على ٥٠ عددًا بواسطة بطاقة ميكي الذهبية، بالإضافة إلى عددين مجانيين.

الاسم: ....

العمر: .... العنوان: ص.ب: .... المدينة: .... الشارع: ....

رقم الهاتف: .... موقع المنزل: ....

أرسل هذه الاستمارة مرفقة بالمبلغ (شيكًا أو حوالة) إلى عنوان الموزع مجلة ميكي القريب إليك

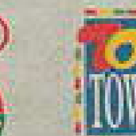
المبلغ المرفق بالاستمارة : الكويت: ٣٠ دينارًا كويتيًا ■ البحرين :٣٠ دينارا بحرينيًا ■ قطر : ٣٠٠ ريال قطري ■ الإمارات ٣٠٠ درهم ■ عمان٣٠ ريالاً عمانيًا ■ السعودية ٣٠٠ ريال سعودي

دولة الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع، ص.ب: ٦٠٤٩٩ دبي، هاتف: ٦٢٣٩٢٠، دولة البحرين: مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف، ص.ب ٢٢٤، المنامة، هاتف: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، ص. ب ١٣١٩٥، جدّة، ٢١٤٩٣ هاتف: ٦٥٣٠٩٠٩ سلطنة عمان: يونايتد ميديا سرفيسيس، ص.ب ٣٣٠٥ ، الرمز البريدي ١١٢، روي ـ مسقط، هاتف: ٧٠٧٩٩٨، دولة قطر: دار الثقافة للطباعة والنشر والتوزيع، ص.ب ٨١٥٠، الدوحة، هاتف: ٤١٤١٨٢ الكويت: الشركة السعودية للتوزيع، ص.ب ٢٩١٢٦، صفاة ١٣١٥٠، هاتف: ٤٧٢٤٦٦٦، لبنان: الشركة اللبنانية للتوزيع الصحف والمطبعات (ش.م.ل) ٣٦٨٠٠٧، الاردن: سيتي أكسبرس للتوزيع ت: ٦١٥٥١٠









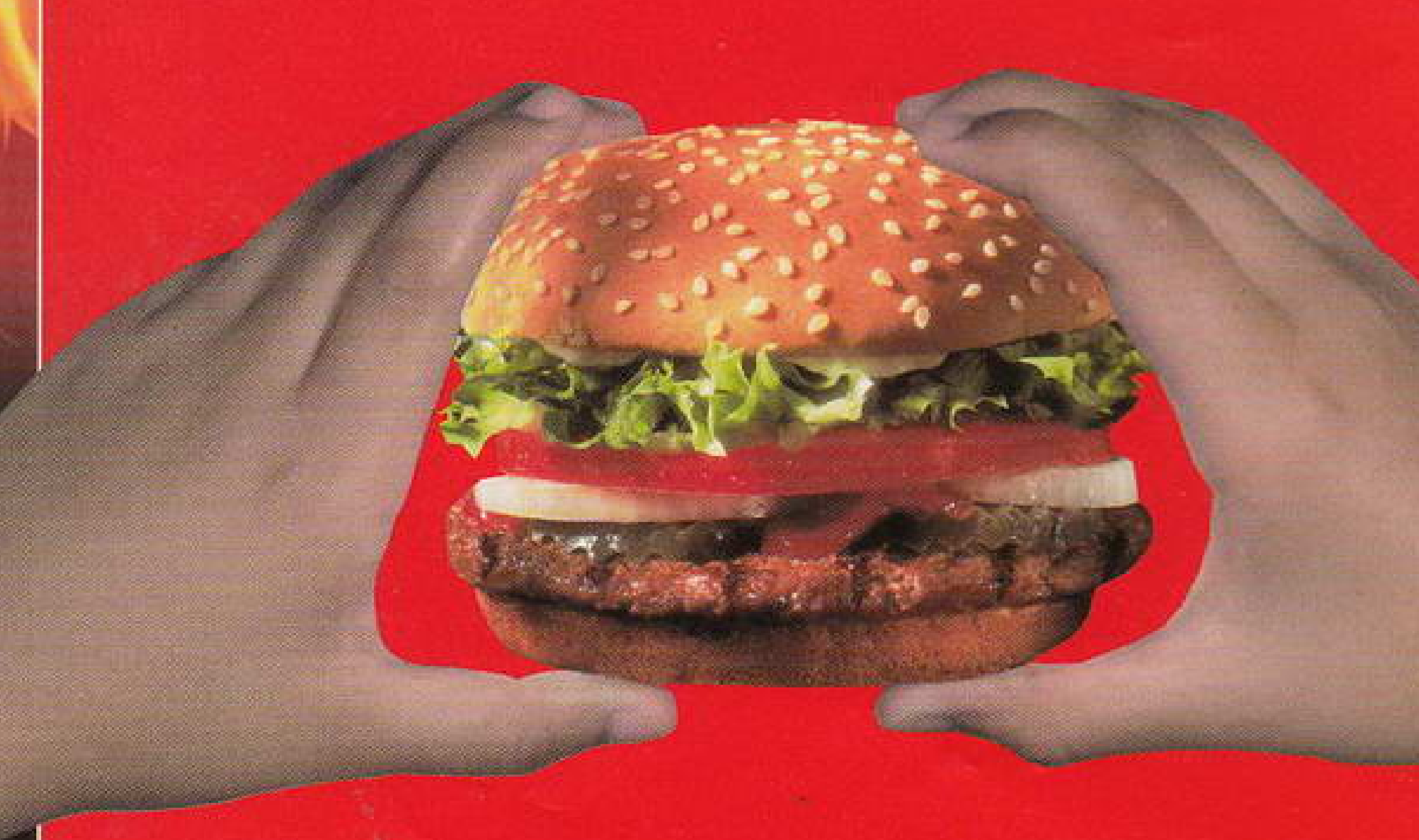









"بابا ... هذا الوابـــر لي
إتفقنا .. ؟"



١٠٠٪ مشوي على اللهب

٥٠٪ لحم أكـــثـر

٠٪ ســـعـــر أعلى

وابـــر جونيور

وابـــر الكـبـــــــار لـك أنـت



لو مشوى فهوألــذ .. لو ألــذ فهو



عالم مميز في الأجواء



طيران الخليج

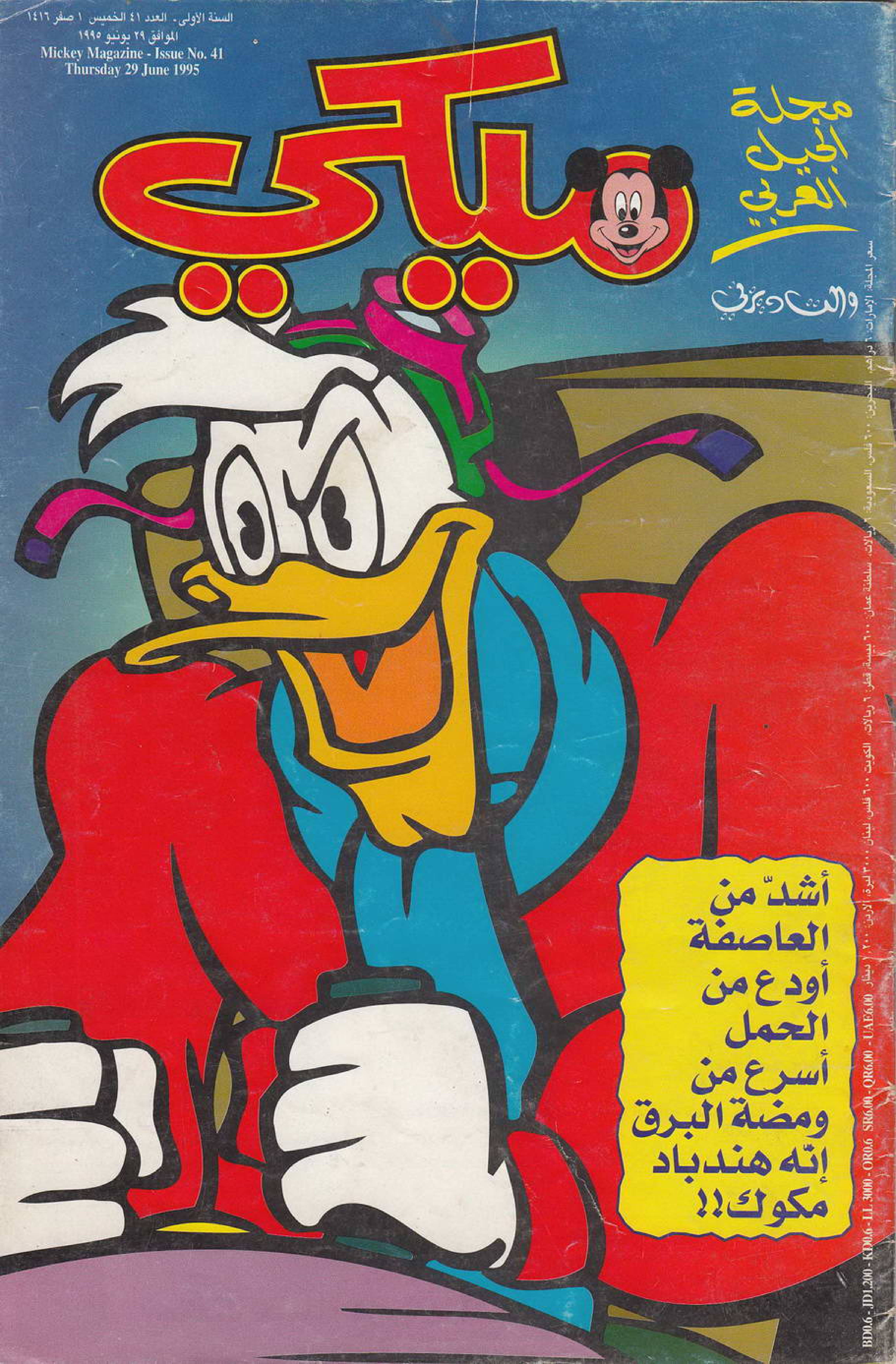
GULF AIR

بدعم وتشجيع من طيران الخليج أرسلت مجلة ميكي ١٥ طفلاً من دول مجلس التعاون لدول الخليج العربي للمشاركة في مؤتمر الأطفال لعام ١٩٩٥ ولأول مرة في تاريخ المنطقة.



BLuE
BiRD
2113
Scan By : M.Raafat & Rabab


Arab
Comics.net
2013
عرب كوميكس
M.Raafat
احسن اصدقاء
هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها . .
****



السنة الأولى. العدد ٤١ الخميس ١ صفر ١٤١٦
الموافق ٢٩ يونيو ١٩٩٥
Mickey Magazine - Issue No. 41
Thursday 29 June 1995
ميكي
مجلة الجيل العربي
سعر المجلة: الإمارات ٦ دراهم، البحرين ٦٠٠ فلس، السعودية ٦ ريالات، سلطنة عمان ٦٠٠ بيسة، قطر ٦ ريالات، الكويت ٦٠٠ فلس، لبنان ٣٠٠٠ ليرة، الأردن ١٫٢٠٠ دينار
BD0.6 - JD1.200 - KD0.6 - LL 3000 - OR0.6 - QR6.00 - SR6.00 - UAE6.00
أشدّ من العاصفة
أودع من الحمل
أسرع من ومضة البرق
إنّه هندباد مكوك!!



السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أحبائي أصدقاء ميكي...
لقد وصلتني مكالمة لطيفة من طفلة عاتبة عليّ لعدم فوزها بالجائزة الأولى وسفرها إلى باريس لحضور مؤتمر الأطفال. فخمّنت أن يكون هناك بعض الأصدقاء الذين شاركوا في المسابقة ولم يحالفهم الحظ بالفوز بالجائزة الأولى ولديهم نفس الشعور بالغضب والإحباط. ولكن دعوني أسأل هؤلاء الأصدقاء، ألم تكن هذه مسابقة؟ وألا تعني المسابقة وجود المراكز الأولى والثانية و.. و...؟فلمَ يفهم الأصدقاء هذه الطريقة ويفسّرونها بأنّنا لا نهتم بهم ونهمل رسائلهم ورسوماتهم؟

أعزائي، إن التنافس الشريف يعني الإبداع، وأعلم بأنّ هناك بعض الآباء الذين سيقولون، ولكن هؤلاء أطفال لا يفهمون. ولو أننا غرسنا فيهم معنى التنافس واقنعناهم بهذا لما اتصلوا يشتكون من عدم فوزهم.

وأتمنى لو يتطلّع الأهل إلى ما يقرأه أبناؤهم، وإلى ما تستطيع تلك الكتب والمجلات تقديمه لهم.

راجية حسن التفهّم والإدراك.

مع الشكر والتقدير للصديقة منى عبيد.

نجوى

إلى اللقاء

في هذا العدد

السنة الأولى - العدد ٤١
الخميس ١ صفر ١٤١٦هـ الموافق ٢٩ يونيو ١٩٩٥
Issue No. 41 Thursday 29 June 1995

صفحة ٢ ميكي حول العالم
■ حكم القدر ● تعليب الطعام ■ حجر الفلاسفة ■ لذيذ وحار!! ● قصير عميرة

صفحة ٤ ألف ليلة وليلة
وبدأت مغامرات السندباد من جديد!

صفحة ٤٣ من موسوعتي
■ الطعم اللذيذ
● غريب الصفات
■ الرياح الموسميّة

بالإضافة إلى

عزيزي ميكي........................ ٦
لحظة من فضلك..................... ٤٤
عزيزي البائع........................ ٤٧
في العدد القادم..................... ٤٨

ميكي
تنشرها
الفطيم يونيفرسال
تريد بابلشينغ
بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الإستهلاكية)، جدة، المرخصة من شركة والت ديزني



ص.ب: ١٤٩٧١
دبي، الامارات العربية المتحدة
هاتف: ٩٧١-٤-٦٢٥١٠٠
فاكس: ٩٧١-٤-٦٨٣٦١٨

رئيس التحرير
عثمان عبدالله الفطيم
مديرة التحرير
نجوى آل رحمه
مدير الإنتاج
يوسف ساديكوت
مدير الاعلانات
ماثيو كيز
سكرتيرة التحرير
العنود محمد
رسوم
عمر محاميد
خلود عبدالله

الناشر
الكسندر مكتاب
Al Futtaim Universal Trade Publications
رئيس مجلس الإدارة
عثمان عبدالله الفطيم
ITP THE INFORMATION & TECHNOLOGY PUBLISHING CO. LTD.
المدير الإداري
روبرت سارفين

الموزعون في دول الخليج العربي



الامارات العربية المتحدة : شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت :٦٢٣٩٢٠، البحرين: شركة الهلال للتوزيع ت: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٦٥٣٠٩٠٩، سلطنة عمان: يونايتد ميديا سرفيسيس ت: ٧٠٧٩٩٨، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت :٤١٤١٨٢، الكويت: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٤٧٢٤٦٦٦، لبنان: الشركة اللبنانية للتوزيع الصحف والمطبعات (ش.م.ل) ٣٦٨٠٠٧، الاردن: سيتي أكسبرس للتوزيع ت: ٦١٥٥١٠

Printed by Universal Printing Press, Dubai, U.A.E.
طبعت بـ: مطبعة يونيفرسل ، دبي - أ.ع.م.



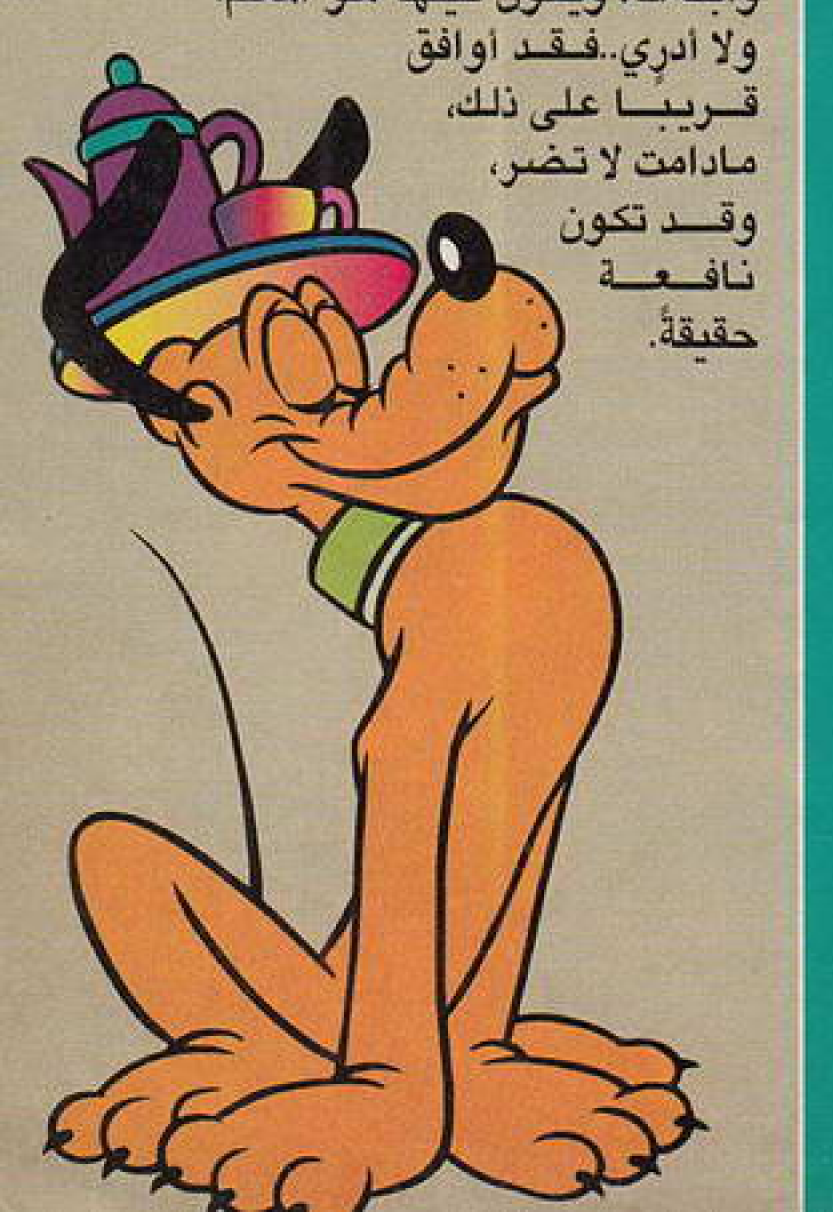
الأكورديون

نظرت إلى اللوحة المعلّقة على الحائط، فرأيت أنّ تاريخ الصورة يعود إلى عام ١٩٨٢م، عندما كنت في فريق المدرسة الموسقيّ. إنّ منظري وآلة الأكورديون في يدي جميل جداً، التفت فإذا بابنتي تشدّني وتسألني عن تلك الآلة فقلت لها: «إنّ هذه الآلة الموسيقيّة مصنوعة على مبدأ المنفاخ. وهي تُصدر أصواتاً عن طريق نفخ الهواء من خلال قصبات معدنيّة، ولكن شكله الحالي قد تطوّر من أشكال عديدة في السابق. وقد استعملت المزامير المعدنية أولاً في الصين وقد سمّيت الآلة، «تشينغ»، ثمّ في القرن السادس عشر نشأت فكرة وضع إطارات خشبية للمنفاخ. وذلك ليُحدث تيار هوائي عندما تفتحين المنفاخ وتغلقينه، يمرّ عبر المزامير عند الضغط على مفاتيح المزامير، لتصدر أنغاماً جميلة محدّدة حسب العزف. ويُعتبر البيانو جداً لهذه الآلة، فقد صنع البيانو رجل نمساوي اسمه «داميان» عام ١٨٩٢م.

فهذه نبذة صغيرة عن آلة الأكورديون يا صغيرتي، فهل ترغبين بتعلّمها؟» وبالطبع أجابتني وابتعدت عنّي لتعطيني فرصة النظر من جديد إلى الصورة!

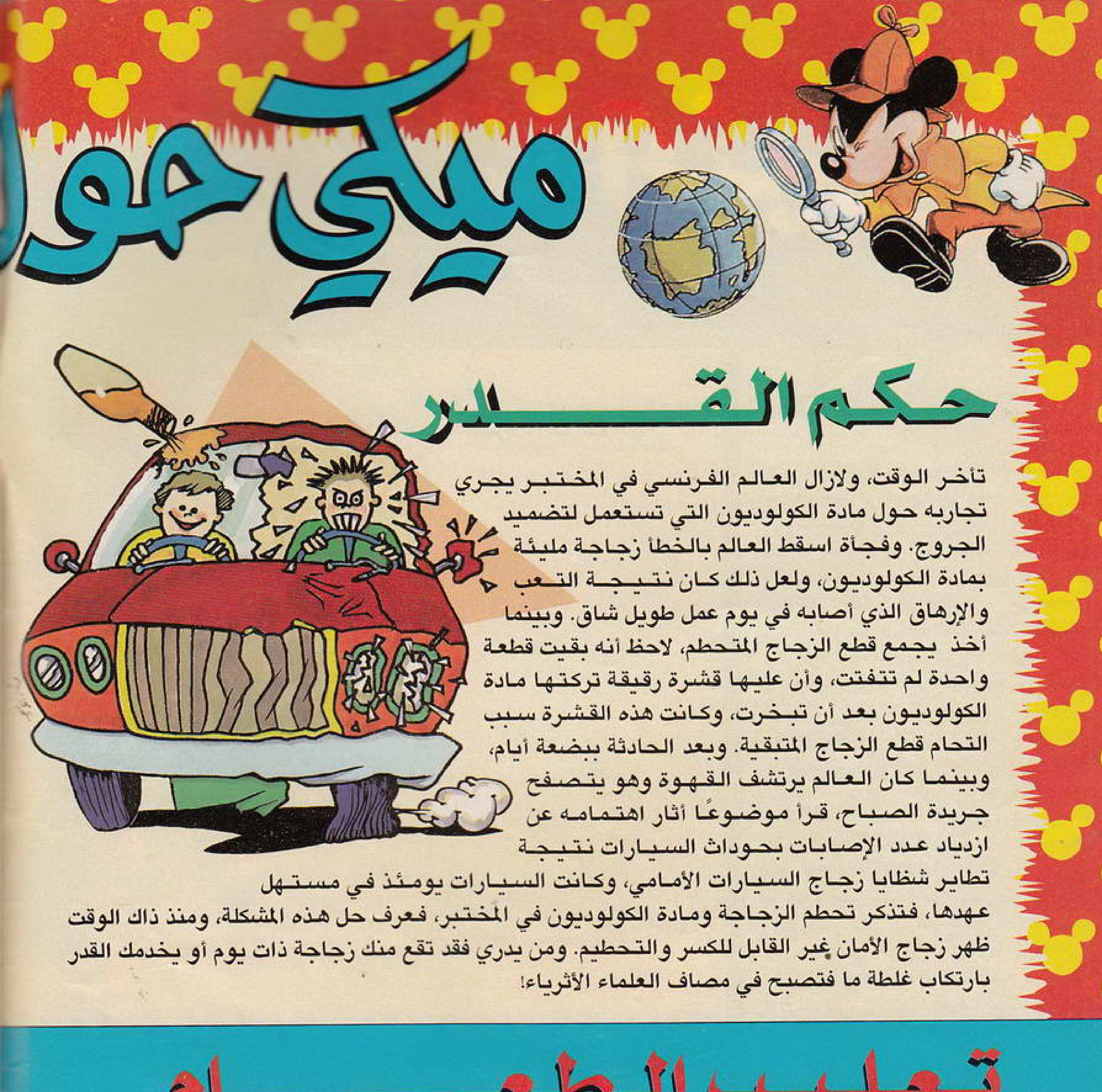
رياضة من الصين

بعد عودة زوجي من رحلته الأخيرة إلي الصين، بدت لي تصرفاته غريبة ومريبة، فهو يستيقظ في الصباح الباكر ليقف تارة دون حركة، وتارة يجلس بعيون مغمضة، أو يقلد حركات الحيوانات والطيور. حتى بلغ بي الأمر أن فكرت في استدعاء طبيب نفسي. ولكني ترويت وسألته عما يحدث. فأجاب وهو لازال جالساً بتلك الكيفية الغريبة: هذه رياضة يا عزيزتي. فصحت باكية: أية رياضة هذه التي يجلس اللاعب فيها كالمجنون، ليقلد الحيوانات؟ فرد بهدوء تام، وهو مستمر في جلسته الغريبة: أتعلمين أن في الصين خمسين مليون شخص يمارس هذه الرياضة التي تصلح للجميع لأنها تحافظ على الصحة، وتقوي قدرة الإنسان الجسمانية والذهنية ، كما تساعد في القضاء على كثير من الأمراض وأهمها السرطان. وفي الصين يقوم الناس بهذه الرياضة التي تسمى بتشي قونغ في حلقات، ولكل حلقة معلم يقلد الجميع حركاته. ولازلت إلى الآن لا أفهم كيف تقوم تلك الرياضة بهذا كله، ولكن يقول زوجي أن هذه الرياضة البطيئة تساعد على التنفس والاسترخاء، وهو يحاول أن يقنعني بإقامة حلقة في بيتنا تتألف مني ومعي والدتي ، وأبنائنا، ويكون فيها هو المعلم. ولا أدري..فقد أوافق قريباً على ذلك، مادامت لا تضر، وقد تكون نافعة حقيقةً.





زاوية جديدة مخصّصة لبحث موضوع يهمك عزيزي القارئ، نحبّ أن نأخذ رأيك فيه بصراحة، كما وأنّ هناك العديد من الموضوعات التي يمكننا مناقشتها عبر صفحات المجلّة. وستطرح مع كل موضوع مسابقة أسبوعيّة لتصميم طابع جميل من قبلكم، يرتبط بالموضوع المطروح في عدد المجلّة. وموضوعنا لهذا الأسبوع يرتبط بالألعاب الرياضية وأدواتها، وستخصص هدايا جميلة ومفاجآت لأحسن ثلاثة طوابع تصميماً ورسماً، لذا ستجدون أصدقائي المظروف المخصص للأسئلة مرفقاً بهذا العدد، فنرجو الإجابة عليها، ثم إسالها إلينا إذ أن آخر موعد لاستلامها هو ١٢-يوليو- ١٩٩٥م، أما آخر موعد لاستلام رسوم تصميم الطوابع فسيكون بتاريخ ٢٠-يوليو- ١٩٩٥ م.
مع تمنياتي لكم بالإبداع والفوز



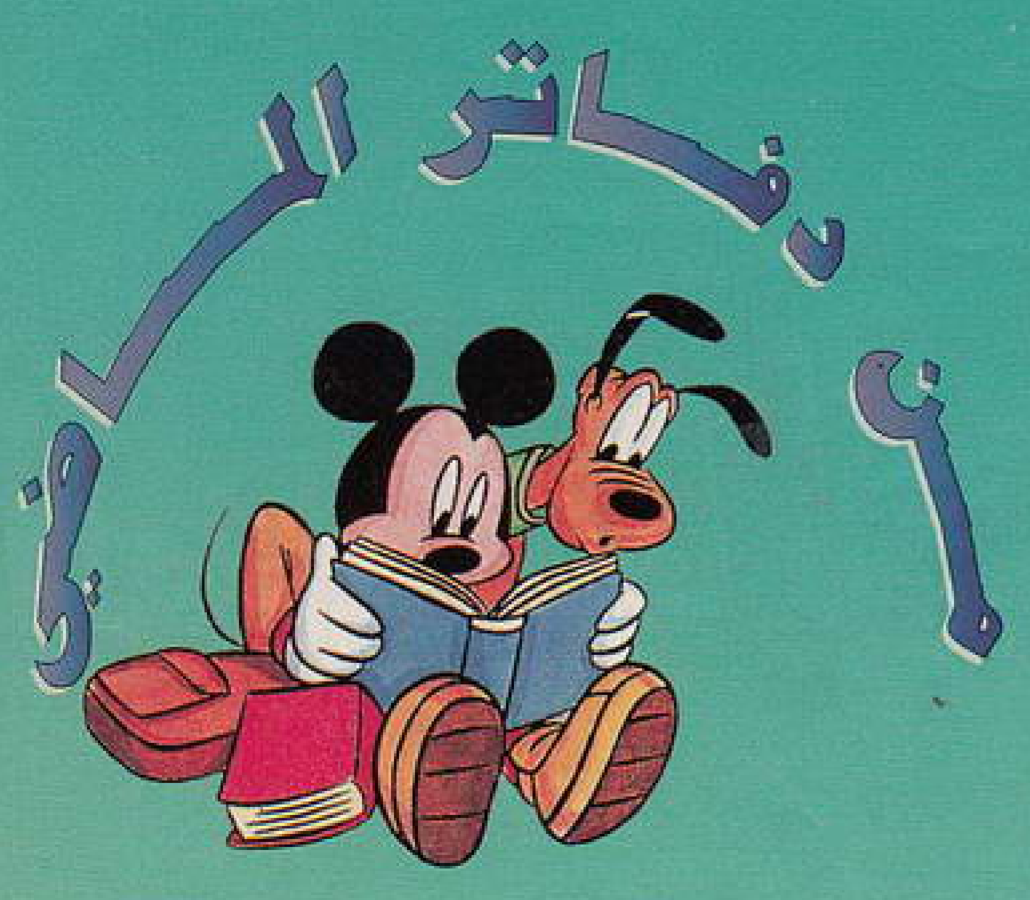
حكم القدر

تأخر الوقت، ولازال العالم الفرنسي في المختبر يجري تجاربه حول مادة الكولوديون التي تستعمل لتضميد الجروح. وفجأة اسقط العالم بالخطأ زجاجة مليئة بمادة الكولوديون، ولعل ذلك كان نتيجة التعب والإرهاق الذي أصابه في يوم عمل طويل شاق. وبينما أخذ يجمع قطع الزجاج المتحطم، لاحظ أنه بقيت قطعة واحدة لم تتفتت، وأن عليها قشرة رقيقة تركتها مادة الكولوديون بعد أن تبخرت، وكانت هذه القشرة سبب التحام قطع الزجاج المتبقية. وبعد الحادثة ببضعة أيام، وبينما كان العالم يرتشف القهوة وهو يتصفح جريدة الصباح، قرأ موضوعًا أثار اهتمامه عن ازدياد عدد الإصابات بحوادث السيارات نتيجة تطاير شظايا زجاج السيارات الأمامي، وكانت السيارات يومئذ في مستهل عهدها، فتذكر تحطم الزجاجة ومادة الكولوديون في المختبر، فعرف حل هذه المشكلة، ومنذ ذاك الوقت ظهر زجاج الأمان غير القابل للكسر والتحطيم. ومن يدري فقد تقع منك زجاجة ذات يوم أو يخدمك القدر بارتكاب غلطة ما فتصبح في مصاف العلماء الأثرياء!

تعليب الطعام

سمك مدخن، ولحم مملح وبسكويت، كانت تلك الوجبة الروتينية اليومية للجنود والبحارة الفرنسيين الذين كانوا يخوضون الحروب بقيادة نابليون. واعتمادهم على هذه التغذية المحدودة أدى لموت الكثيرين بسبب مرض الأسقربوط والمجاعة. وكان لا بد من حل لهذه المشكلة التي تفاقمت وشغلت بال الفرنسيين، فوضعت الحكومة جائزة قدرها ١٢٠٠٠ فرنك فرنسي لمن يخترع أفضل طريقة توفر طعام طازجًا ومتكاملاً للجنود والبحارة الفرنسيين. وبعد خمسة عشر عامًا من الاعلان عن المسابقة منحت الجائزة للطباخ الفرنسي لينكولاس أبيرت الذي عبأ الطعام في زجاجة لها فتحات واسعة، ثم أغلقها بالفلين ووضع الزجاجة في كيس من القماش خاص بها لوقايتها ثم وضع الزجاجة في سخان مغطى ومملوء بالماء الساخن. ونجحت طريقة أبيرت رغم أن النظرية التي استند عليها خاطئة، فهو اعتقد أنه لحفظ الطعام يجب تفريغ الهواء، بينما لتحفظ الطعام يجب أن تمنع وجود البكتريا. ومن أجل تعليب الطعام بشكل ناجح يجب تسخينه بشكل كاف للقضاء على الأحياء الدقيقة التي تتلفه، ويجب أن تكون علبة الصفيح خالية من الجراثيم، وأن يكون سدها محكمًا.





حجر الفلاسفة

نعم اشتهر بهذا الاسم في العصور الوسطى، كما اسماه الأسبان المهاجرون إلى أميركا الجنوبية بالفضة الصغيرة لأنهم اعتقدوا أنه ذهب غير خالص. ويوجد البلاتين، مثل المعادن الثمينة، في المناجم وسط الطبيعة. وهذا المعدن الذي قد لاتكون سمعت عنه من قبل، ضروري جداً لكثير من الصناعات، فهو يدخل في صناعة الغذاء، وفي صناعة الطائرات النفاثة والحربية والصواريخ وسفن الفضاء. ومن الناحية الاقتصادية، فسعر البلاتين غالٍ جداً رغم أنه متذبذب. ومن حسن الحظ أن الكميات المطلوبة منه غاية في الصغر. ويقاوم هذا المعدن الانصهار في النار مقاومة عنيدة، فهو ينصهر على درجة حرارة ١٧٦٩ مئوية أي أكثر من درجة انصهار الحديد بحوالي ٢٣٠ مئوية.

قصر عميرة

في شرق الأردن، وعند زيارتك لقصر عميرة لا تسعك نقوشاته إلا ان تقف مبهوراً بهذا العمل الرائع رغم أنه لم يبق منه إلا الحمام والقسم الخاص بسكن الخليفة. شيد القصر المذكور الخليفة الأموي الوليد بن عبد الملك في الفترة ما بين ٧٤-٩٧ هجرية. ومما يميز القصر في الماضي الحمام المحتوي على غرفة بخار ومغاطس وسخان ماء وفرن ، وكان له نظام تدفئة يعتمد على الهواء الساخن الذي كان يمر تحت أرض الحمام فيسخنها ويسخن أرض البرك والمغاطس. ووظيفة برج الماء إخراج المياه المعدنية من نافورة إلى الصهريج. وأهمية هذا القصر تكمن في الرسومات بالألوان المائية على جدرانه وسقفه وقبابه، والتي استعملت فيها من الألوان الأزرق الزاهي والبني الفاتح والأصفر والأخضر الضارب للزرقة. واشتملت اللوحات على مواضيع عدة منها الصيد، حيث تمثل إحدى اللوحات قطيعاً من الحمير الوحشية تلاحقها الكلاب التي كانت تستخدم للصيد. وفي لوحة أخرى صورة حمار وحشي ينظر إلى الخلف بينما تطارده الكلاب. أمّا قبة القصر فقد اشتهرت بالأبراج السماوية الاثني عشر التي رسمت عليه من الداخل. وتمثل هذه الصور أقدم تصوير فنّي عربي إسلامي وصل إلينا.

لذيذ وحار!!

سنف، سنف، هذه الرائحة ليست بغريبة علي، إنها رائحة ا ل...كاري!. نظرت إلى الطبق الموضوع على المائدة أمام زميلتي وسألتها : كيف يمكنك أكل هذه الوجبة وهي تحوي الكاري الحار الذي يسبب قرحة المعدة والاثني عشر؟ كلماتي تلك لم تؤثر على زميلتي التي بدأت بالتهام طعامها، وبعد مدة قالت لي: عزيزتي كما تعلمين، أني أعمل في مجال الصحة، وما كنت أجرؤ على أكل هذا الطبق لو لم أكن قرأت الإحصائيات الطبية الأخيرة التي أشارت إلى أن الأوربيين والأميركيين أكثر عرضة للإصابة بمرض القرحة من الهنود رغم أنهم لا يأكلون الكاري. كما أن أبحاث المعهد البريطاني أشارت إلى أن الكاري أغنى مصادر الطعام بالحديد والبوتاسيوم، فهو أغنى من الكبد بالحديد بعشرة أضعاف. كما أن في كل مائة غرام من الكاري يوجد ١٨٣٠ مليجرام من أملاح البوتاسيوم، ونسبة الصوديوم، الذي يسبب ضغط الدم في حالة الإسراف في تناوله، في الكاري تعتبر معتدلة. وكذلك الحال بالنسبة للكالسيوم والفوسفور. اقتنعت بما قالته زميلتي وطلبت أنا أيضًا طبق لحم بالكاري الذي يتركب كما قال الجرسون من خليط عجيب من القرنفل والكزبرة والفلفل الأسود والكمون والفلفل الحلو والجذمور والكركم بنسب متوازنة لا يعرفها إلا الهنود.



السندباد البحري

الحلقة التاسعة عشرة

وحول مائدة طعام السندباد تجمّع الأحباب والأصحاب.. وبعدها انتقلوا إلى غرفة كبيرة وفي لهفة جلسوا حول السندباد لسماع قصّته، فقال وهو مرتاح البال: «وبعد أن قرّت عيني برؤية بغداد من جديد... واشتقت لأصحابي. اتجهت إلى بيتي اجلس فيه، وظللت على هذا الحال أيامًا عديدة، وذات يوم وأنا جالس سمعت طرقًا على الباب، ففزعت لأفتحهه، وإذا بي أجد حارسًا ضخم الجثّة أمامي يقول: «هل أنت السندباد المغامر؟» فأجبت: «نعم!»، فقال: «إذًا تعال معي فإنّ أمير المؤمنين يريدك في القصر الآن.

مشيت معه في خطوات تائهة أفكّر فيما يريده أمير المؤمنين منّي، حتى وصلنا إلى القصر ووقفت بين يديّ أمير المؤمنين، فقال: «أهلاً بك يا سندباد تفضّل بالجلوس»، جلست في مجلسه فقال لي بعدها: «لقد سمعنا عن مغامراتك يا شجاع، وإننا لنريد أن تذهب بهديّه من طرفنا إلى ملك سرنديب -سيريلانكا- الكثير الأفضال علينا. وقد رأينا أن تكون أنت رسولنا إليه تحمل هدايانا.

فنظرت إليه وانحنيت قائلاً: «رغبة مولاي أمر واجب التنفيذ.»فقال: «أيرعبك السفر يا سندباد؟»، فأجبته: «لقد واجهت كل المصاعب وحدي يا مولاي فكيف لي أن أرفض رحلة كهذه!»

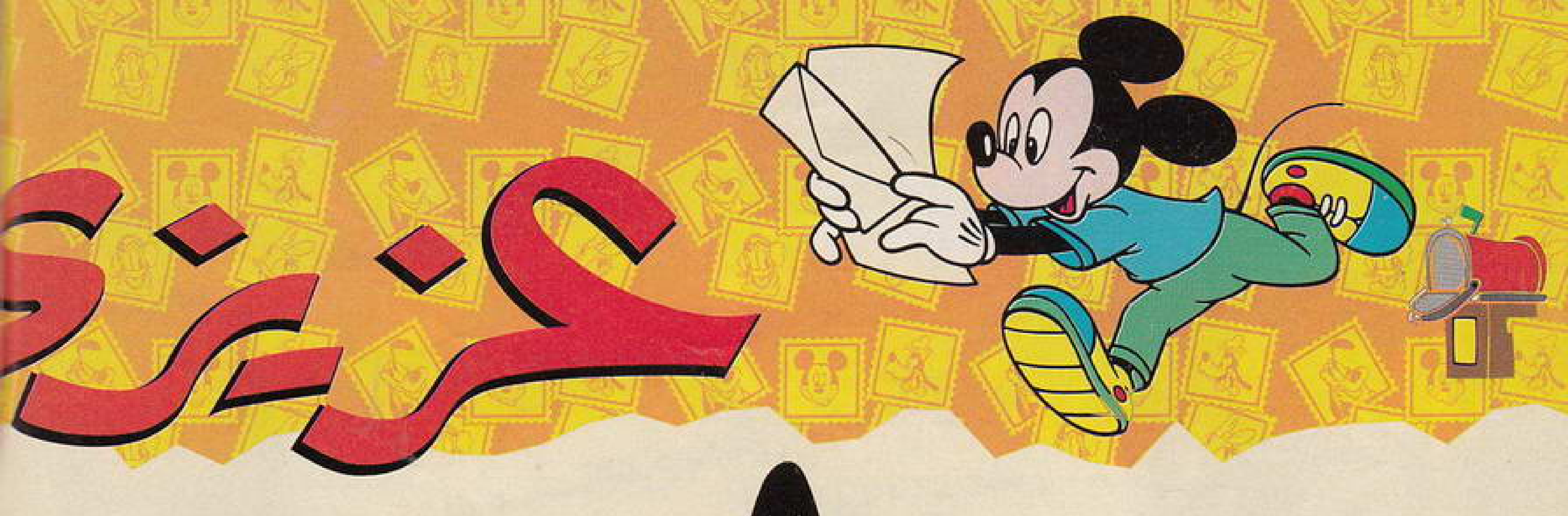
وهكذا وبعد أيام، أبحرت بنا السفينة وقد كنّا في مركب جميل قد صمّم بشكل أنيق، كما لو كان المركب طائرًا بحريًا في الماء. وبعد سويعات من وصولنا إلى عرض البحر، إذا بريح عاتية تتقدّم نحونا، فأحسسنا وكأنّ الجحيم يلاحقنا، فداخل الركاب خوف وجزع وقد هاجت الأمواج وزمجرت الريح علينا لتطوح بنا السفينة يمنة تارة ويسرة تارة أخرى، ولم تنتظر مياه البحر سماع أوامر الريح، فثارت بإعصار شديد امتدت أذرعته، لتحطّم المركب الذي تناثرت أخشابه تعول بنشيد الموت، وكان الركاب بين غارق وناجٍ، ومن لطف الله بي أنّي كنت من الناجين. فركبت الموج مستعينًا بلوح خشبي، وجعلت هدفي الوصول إلى اليابس، فلم يغمض لي جفن، وأين النوم من عينيّ؟ والحمد لله أدركت جزيرة ولكن لم يطل مكوثي فيها كثيرًا، إذ كنت كلما نظرت إلى السماء بدا لي بساط متحرك بجناح خافق ومخلب ناشب وعيون تتحدّى الموت. فجزعت من هذا المنظر المرعب....

فما النهاية التي تتوقعها للسندباد في تلك الجزيرة يا صديقي؟... نحن مثلك لا نعلم ولكن تابع معنا القصّة الخميس القادم!

● عن كتاب ألف ليلة وليلة للكاتب قدري قلعجي

بتصرف نجوى آل رحمه


مؤتمر الأطفال
يمكنك مشاهدة بعض المقاطع من
مؤتمر الأطفال لعام ١٩٩٥م على
شاشة التلفاز على قناة الـMBC
يوم الجمعة ٣٠-٦-١٩٩٥م الساعة
٩,٣٠ بتوقيت جرينتش. كما أنّه
سيعاد عرضه يوم السبت
١-يوليو-١٩٩٥م في تمام الساعة
١٢,٤٥ بتوقيت جرينتش.
CHILDREN'S SUMMIT
1995
© Disney



لاعب كرة



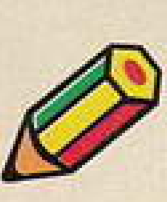
أريد أن أكون لاعب كرة قدم محترف، فبم تنصحني يا ميكي؟

عبيد الكعبي
الإمارات العربية المتحدة



مرحبًا يا عبيد، أنصحك يا صديقي بممارسة هذه اللّعبة دائمًا، ولكن دون أن تؤثّر على دراستك أو حياتك بطريقة غير صحيحة. كما أنّه يمكنك الاشتراك في أحد النوادي والحصول على عضويّة فيه، حيث ستتمكّن من إبراز موهبتك بطريقة جيّدة تحت إشراف المدرّبين.

مغامرات ميكي

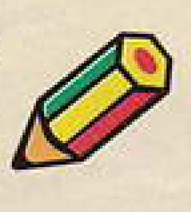


مغامراتك تستدعي كثرة الترحال مع بندق، فما هي أجمل مدينة زرتها؟

أنوار جاسم -الكويت

ميكي: أهلاً يا صديقتي أنوار...عزيزتي، لكل دولة سافرت إليها جمالها الخاص بها، وكل البلدان جميلة في عيني. ولكن تعجبني أفريقيا كثيراً، وخصوصًا إذا كان بطوط وبندق معي هناك لأنّ منظرهما يضحكني كثيراً.

مؤتمر الأطفال



لماذا لاتفتح مسابقة مؤتمر الأطفال من سن الـ ٨ إلى ١٥ سنة أو ما فوق؟

مريم أحمد النعيمي
البحرين



أهلاً بك يا مريم، إنّ سن المشاركين في المؤتمر يُحدّد من قِبل المنظمين في فرنسا. وشكرًا لك.

ميكي في اليمن



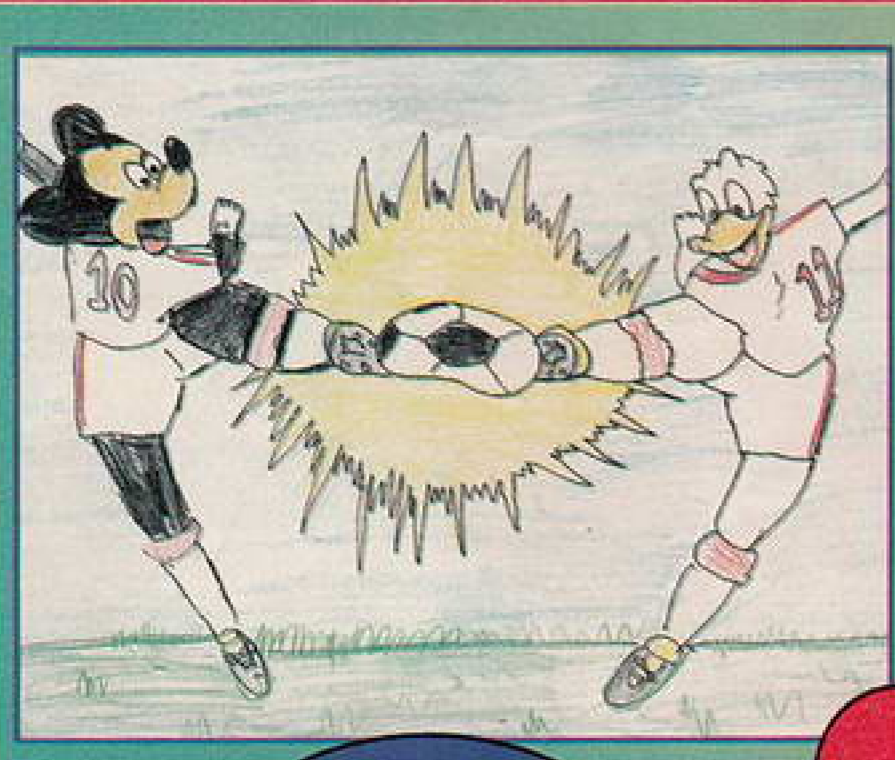
انتشرت ميكي بسرعة في دول الخليج، فلم لا توسعوا انتشارها في الجزيرة العربية لتصل الجمهورية العربية اليمنية؟

أسامة محسن العبدلي
المملكة العربية السعودية

فنان الأسبوع



الصديق: يوسف عبد الحليم بتساوي
العمر: ١٢ سنة
العنوان: شارع الضباب ديوان وزارة البرق والهاتف، الرمز البريدي: ١١١١٢، الرياض، المملكة العربية السعودية



فاز هذا الأسبوع بدفتر تلوين

الفرصة سانحة لتفوز في مسابقة فنان الأسبوع والحصول على إحدى الجوائز القيمة. أرسم شخصية من شخصيات ديزني وإرسلها مع صورتك على العنوان التالي:
ص ب ١٤٩٧١ دبي، الإمارات العربية المتحدة



زاويتي

ونجحت النخلة

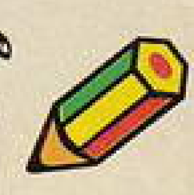
مكافحة التصحر قضية شغلت العالم سنوات طويلة ولكن أخيراً وضعت الأمم المتحدة حلاً بتنفيذ برنامج يضم ١٥٠ مشروعاً يسمى "مشاريع استنبات الصحراء وتبديل المناخ"، وينفذ في صحار متعددة من العالم في الجزائر والمغرب وتونس وليبيا وغيرها من الدول. ولتنفيذ هذا المشروع تم تجربة عشرات الوسائل باستغلال التربة لزراعة التين الشوكي ورش أطراف الصحاري بالقار والمواد الكيماوية. لكن ذلك كلّه لم يُجدِ إلاّ أنّ النخلة وحدها التي نفعت وأعطت نتائج مذهلة في القضاء على التصحّر.

مروان وهند صالح الغامدي

المملكة العربية السعودية

إن شاء الله يا أسامة ستُوزّع ميكي في الجمهورية العربية اليمنية قريباً.

جهاز الفاكس



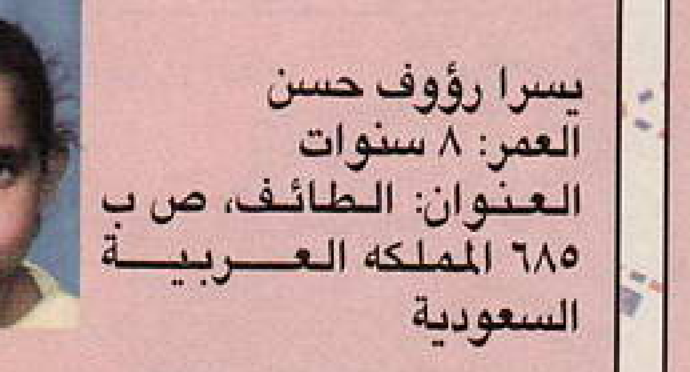
هل أستطيع إرسال استفساراتي وإجاباتي إليكم عن طريق جهاز الفاكس؟

شروق عابد الصّاعدي

المملكة العربية السعوديّة

بالطبع يا عزيزتي شروق تستطيعين إرسال استفساراتك ومقترحاتك ورسائلك عبر جهاز الفاكس، فنحن سنستلمها بالتأكيد. وشكراً لك يا صديقتي.

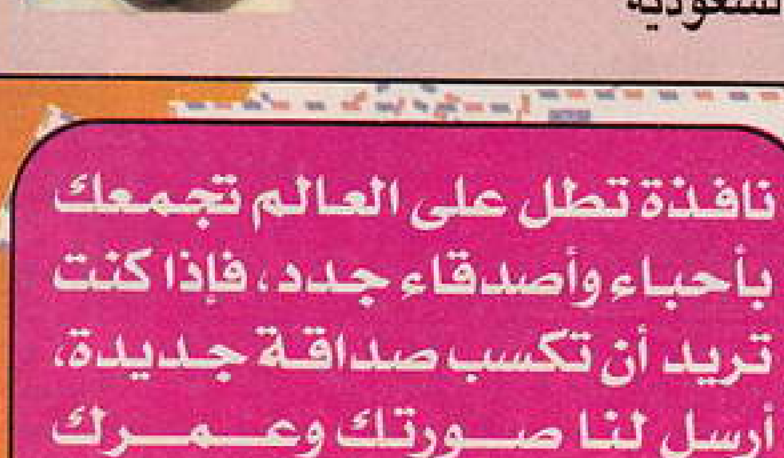
رقم الفاكس:
+٩٧١٤-٦٨٣٦١٨



يسرا رؤوف حسن
العمر: ٨ سنوات
العنوان: الطائف، ص ب ٦٨٥ المملكه العربية السعودية



إبراهيم عبد الله باقازى
العمر: ٤ سنوات
العنوان: العزيزية ص ب ٧٢٨٠، مكه المكرمه، المملكة العربية السعودية





كن صديقي